

Jan Graf Potocki,

ein Spross des polnischen Hochadels, war Ethnograph, Historiker, Geograph, Sprachwissenschaftler, Altertumsforscher, politischer Akteur, Dramatiker, und vieles mehr. Eigentlichen Ruhm hat er als Romanschriftsteller posthum erworben: mit dem labyrinthisch angelegten »Manuscrit trouvé à Saragosse«, das er wie seine übrigen Arbeiten und seine Korrespondenz in französischer Sprache zu Papier brachte. Als Offizier in habsburgischen und maltesischen Diensten, als Forscher und als Diplomat bereiste dieser Kosmopolit ganz Europa, das Mittelmeer, Marokko und Ägypten, und schließlich auch Sibirien und die Innere Mongolei. Mit ethnographischen und sprachwissenschaftlichen Studien – sei es in Niedersachsen, im Kaukasus oder in anderen russisch-osmanischen Grenzregionen – erforschte er die Spuren vergangener und Formen gegenwärtiger slawischer Kulturen und entwickelte dabei die retrogressive Methode.

Anlässlich seines 200. Todestages wird die internationale und interdisziplinäre Tagung aus unterschiedlichen Perspektiven an diesen europäischen Freigeist erinnern. Die erstaunliche Modernität des zwischen Aufklärung und Romantik stehenden Literaten und Wissenschaftlers Jan Potocki zeigt sich u.a. in den von ihm verwendeten Techniken multiperspektivischer Darstellung: im Roman aus den verschiedenen Blickwinkeln der Protagonisten, in der Ethnographie durch die Kombination von Zeugnissen aus Vergangenheit und Gegenwart sowie in der ganz unbefangenen Beobachtung fremder Kulturen, denen ihre jeweils eigenen Sichtweisen zugestanden werden. Das führte ihn in der Konsequenz zu einem Kulturbegriff jenseits des Eurozentrismus und in einen kulturellen Relativismus, der bis heute als eine Herausforderung und eine Anregung wirkt – von den Wissenschaften bis hin zur Populärkultur, etwa im Kino. Die Konferenzbeiträge werden Potockis Relevanz vor allem auf den Feldern der Ästhetik, der Politik und der Wissenschaften hervorheben.

3.-5. Dezember 2015
Europa-Universität Viadrina
Logenhaus, Logenstraße 12
15230 Frankfurt (Oder)
www.zip.europa-uni.de/potocki

**Anmeldungen bitte
bis zum 25.11.2015 an:**
Europa-Universität Viadrina
Zentrum für Interdisziplinäre
Polenstudien (ZIP)
Große Scharrnstraße 59
15230 Frankfurt (Oder)
Deutschland
+49 335 5534-2445
zip@europa-uni.de

Organisation

Prof Marek Dębowski
Uniwersytet Jagielloński, Kraków

Prof Dagmara Jajeśniak-Quast
Europa-Universität Viadrina

Dr Lena Seauve
Humboldt-Universität zu Berlin

Prof Klaus Weber
Europa-Universität Viadrina

Simultanübersetzungen:

Polnisch – Deutsch
Deutsch – Polnisch
Französisch – Deutsch
Deutsch – Französisch



Mosaik und Labyrinth:

Leben und Werk von
Jan Potocki (1761–1815)

Mozaika i labirynt:

życie i dzieło
Jana Potockiego (1761–1815)

Transferts, passages, mélanges:

le personnage et l'œuvre de
Jean Potocki (1761–1815)



DEUTSCH
POLNISCHE
WISSENSCHAFTS-
STIFTUNG

POLSKO
NIEMIECKA
FUNDACJA
NA RZECZ NAUKI

DONNERSTAG, 3. DEZEMBER

16:30

Begrüßung durch Prof Alexander Wöll
Präsident der Europa-Universität Viadrina

16:45

Prof François Rosset
Jean Potocki et la liberté de penser
Université de Lausanne
(Jan Potocki und die Freiheit zu denken)

17:30

Prof Klaus Weber
Die Erzählstruktur der »Handschrift von Saragossa« im Roman und im Film
Europa-Universität Viadrina

20:00

Filmvorführung
Die Handschrift von Saragossa
(Regie Wojciech Jerzy Has, 1965)
Ślubicki Miejski Ośrodek Kultury
156 Minuten, polnisch, engl. Untertitel

FREITAG, 4. DEZEMBER

I POLITIK

Moderation: Prof Reinhard Blänkner
Europa-Universität Viadrina

09:00

Prof Werner Benecke
Magnaten in der Zeit der Polnischen Teilungen
Europa-Universität Viadrina

09:30

Dr Emiliano Ranocchi
Jan Potocki jako tajny radca. Nieznany memoriał dla Cara Aleksandra I.
Università degli Studi di Udine
(Jan Potocki als Geheimrat. Ein unbekanntes Memoire für Zar Alexander I.)

II POLITIK & AUFKLÄRUNG

Moderation: Prof Iwan D'Aprile
Universität Potsdam

11:00

Prof em Helga Schultz
Polnische Magnaten im zeitgenössischen Aufklärungsdiskurs
Europa-Universität Viadrina

11:30

Dr Angieszka Pufelska
Jan Potocki als Politiker und Verleger
Universität Potsdam

III ETHNOGRAPHIE & LITERATUR I

Moderation: Dr Jan Musekamp
Europa-Universität Viadrina

14:15

Prof Vadym Adadurov
Dyskurs orientalizmu w końcu XVIII w.: porównanie »Voyages en Egypte« hrabiów Volney'a (1787) i Potockiego (1788)
Ukrajinskyj Katolytzkyj Uniwersyte, Lwiw
(Orientalistischer Diskurs des späten 18. Jahrhunderts: ein Vergleich der »Voyages en Egypte« der Grafen Volney (1787) und Potocki (1788))

14:45

Prof em Zygmunt Kłodnicki
Jan N. Potocki – propagator i współtwórca metody retrogresywnej i jej recepcja w polskiej literaturze historycznej i etnologicznej
Uniwersytet Śląski w Katowicach
(Jan Potocki als Schöpfer der retrogressiven Methode: die Rezeption in der polnischen Geschichtswissenschaft und Ethnologie)

IV ETHNOGRAPHIE & LITERATUR 2

Moderation: Prof Thomas Wunsch
Universität Passau

16:15

Dr Erik Martin
Jan Potocki und die Quellen des Panslavismus
Europa-Universität Viadrina

16:45

Prof Annette Werberger
Vom Anfang und Ende des Exotismus in der Ethnographie – Potockis Reise nach Nordafrika
Europa-Universität Viadrina

SAMSTAG, 5. DEZEMBER

V ROLLEN, MASKEN, KLISCHEES

Moderation: Prof Dagmara Jajeśniak-Quast
Europa-Universität Viadrina

09:30

Prof Kirsten von Hagen
Gespenster, Vampire, Räuber und Zigeuner: Das Spiel mit Identitäten in »Les bohémiens d'Andalousie« und der »Handschrift von Saragossa«
Universität Gießen

10:00

Dr Lena Seauve
Weibliches Erzählen in Potockis »Manuscrit trouvé à Saragosse«
Humboldt-Universität zu Berlin

VI THEATER & FILM

Moderation: Dr Lena Seauve
Humboldt-Universität zu Berlin

11:30

Prof Marek Dębowski
Le contexte polonais dans l'œuvre théâtrale de Jean Potocki
Uniwersytet Jagielloński Kraków
(Der polnische Kontext in Jan Potockis dramatischen Arbeiten)

12:00

Paweł Świątek
Rękopis znaleziony w nowej popkulturze
Teatr Polski we Wrocławiu
(Jan Potockis unverkennbare Handschrift in der jüngeren Populärkultur)