

# Podiumsgespräch mit den Karl-Dedecius-Preisträger:innen Monika Muskała und Thomas Weiler

## Programm

### Musik

Ensemble Bizarre Berlin

### Grußwort

*Prof. Dr. Dagmara Jajeśniak-Quast,*  
Europa-Universität Viadrina

und

*Dr. Andrzej Kałuża,*  
Deutsches Polen Institut

### Podiumsgespräch

*Monika Muskała*

*Thomas Weiler*

und

*Birgit Krehl,*  
Universität Potsdam (Moderation)

### Musik

Ensemble Bizarre Berlin

### Kleiner Empfang

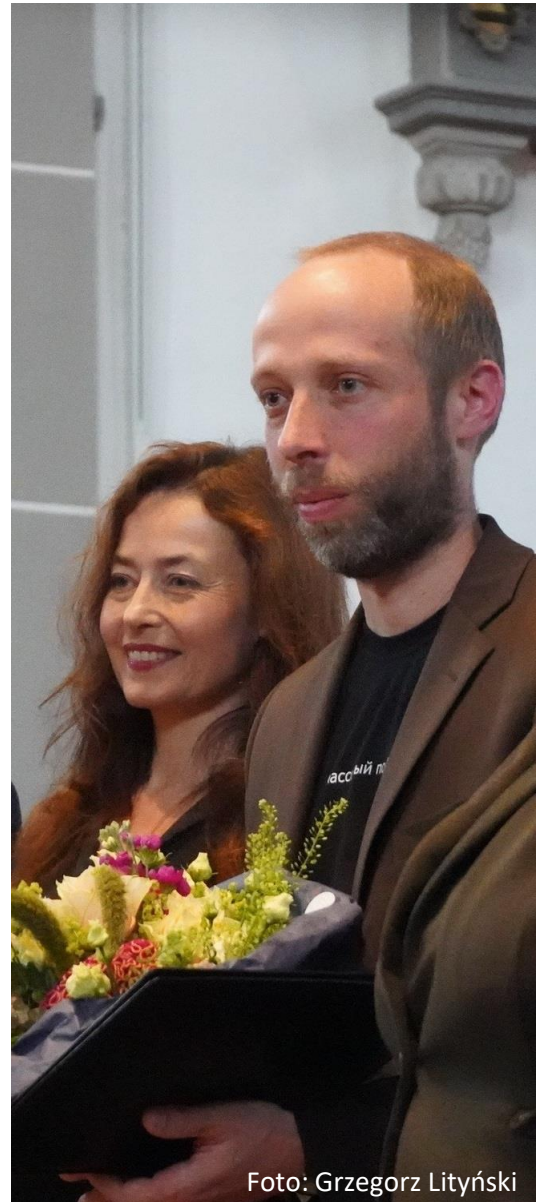


Foto: Grzegorz Lityński

## **Musik**

### *Ensemble Bizarre Berlin*

*Joanna Petryka -Wawrowska - Sopran*

*Karol Borsuk - Violine*

*Bernd Goebel - Cello*

K. Borsuk / K. Dedecius „Übersetzen“

K. Borsuk / Zb. Herbert „Poezja to nie rozpasana wyobraźnia, ale dyscyplina myślenia“

F. Giardini (1716 - 1796) „Duo IV per Violine e Violoncello“

K. Borsuk „Andante/ An Dante“

K. Borsuk „Tango-Walzer“

G. Gerswin „Summertime“

D. Schostakowitsch (1906 - 1975) Aus der Suite Nr. 2 für Jazzorchester „Second Waltz“

### **Dolmetscher**

Wojciech Król

Grzegorz Załoga