



Студенческая конференция 20-ого июня 2017 года
«Русская культура, литература и история в 19-ом веке»
Доклады по монографии Ю.М. Лотмана, «Беседы о русской культуре.
Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века)»

**Фотографии участников семинара.
Фотограф – Анна Кайзер.**

Программа конференции	14:00 – 14:05	Открытие конференции
	14:05 – 14:20	Дарья Круч «Женский мир»
	14:20 – 14:35	Анелия Филипова «Женское образование в XVIII - начале XIX века»
	14:35 – 14:50	Мария Ланда «Бал»
	14:50 – 15:05	Юлия Степанова «Сватовство. Брак. Развод»
	15:05 – 15:20	Перерыв
	15:20 – 15:35	Анна Кайзер «Русский дендизм»
	15:35 – 15:50	Эдгар Баумгертнер «Карточная игра»
	15:50 – 16:05	Адриан Рафински «Дуэль»
	16:05 – 16:20	Валентина Стржинар «Итог пути»
	16:20 – 16:30	Заккрытие конференции



Структура

1. Введение
2. Функция карточной игры
3. Значение карточной игры
4. Подведение итогов

Карточная игра XVIII – начало XIX века




Содержание

1. Дуэль
2. Повод для дуэли
3. Вызов
4. Участники дуэли
5. Победитель
6. Законодательные запреты
7. Последняя дуэль и смерть А. С. Пушкина

ЕУ... VIADRINA BRAN... (ODER)

АНЕМАЯ





Итог пути: XVIII - начало XIX века


Валентина Стржинар
euv196162@europa-uni.de

EUROPA-UNIVERSITÄT VIADRINA FRANKFURT (ODER)



Содержание

1. Введение
2. Юрий Лотман - краткая биография
3. Женская библиотека
4. Изменения образа женщины
5. Стиль жизни
6. Заключение




Женское образование в XVIII – начале XIX века

Анелия Филипова

euv166355@europa-uni.de

EUROPA-UNIVERSITÄT VIADRINA FRANKFURT (ODER)



Бал и его значение в XVIII - XIX веке
в России

Мария Ланда
euv176496@europa-uni.de

EUROPA-UNIVERSITÄT VIADRINA FRANKFURT (ODER)

Мария Ланда

Студентка



АНЕЛИ

ХИТЦА
HAPPY TIME



2. Краткая история дендизма



- ✓ Зародился в конце 18го века в Англии
- ✓ Национальное противопоставление французским модам
- ✓ Английская мода культивировала оригинальность
- ✓ Английские денди: Гордон Байрон, Джордж Брамвелл, Оскар Уайльд

АНЕЛИЯ



Vielen Dank!

Спасибо!