

Dr. Anja Hennig

Asymmetrien im Fluss: Die Oder als Spiegel der deutsch-polnischen Beziehungen

Seminar mit Exkursionen u.a. an einem Donnerstag und zwei Freitagvormittagen (ersetzen z.T. die regulären Sitzungen)

MA-Seminar

MES (ZB Politik), MASS (Politik und Kultur); Migration, Ethnizität und Ethnozentrismus

ECTS: 3/6/9 Punkte

Dienstag: 09:15-10:45 Uhr (bzw. nach Absprache 9:30-11h)

Veranstaltungsbeginn: 18.04.2023 => bitte **vorher** in moodle registrieren!

Voraussichtliche Exkursionstermine:

- **26.5.2023** (Fr) Vormittag: Gespräch mit Landesumweltminister Axel Vogel in Potsdam
- **15.6.2023** (Do) Vormittag: Gespräch mit der Polnischen Botschaft (angefragt)
- **07.07.2023** (Fr) Vormittag: Gespräch mit Vertreter:innen deutscher und polnischer Umwelt-NGOs
- **18.07.2023** (Di) früh: Gespräch mit dem Frankfurter OB Rene Wilke (anzufagen)

Dieses Seminar ist explorativ angelegt. Ausgangspunkt ist die ökologische Katastrophe in der Oder vom Sommer 2022 und das deutsch-polnische Krisenmanagement. Die Grundannahme lautet, dass die Analyse dieser Krise und ihrer Folgen Einblicke in grundlegende Problemlagen, Asymmetrien aber auch Kooperationsstrukturen der deutsch-polnischen Beziehungen ermöglicht. Dazu gehören neben historischen Konfliktlinien aktuelle Asymmetrien, die sich im politischen Konflikt um den Oder-Ausbau spiegeln, die Frage nach der Rolle der Zivilgesellschaft - so gibt es beispielsweise die polnische Initiative „OsobaOdra“, die einen Personenrechtsstatus für die Oder einfordert - oder die Herausforderungen für die bilateralen Beziehungen, die mit dem aktiven Abbau von Rechtsstaatlichkeit in Polen durch die polnische PiS-Regierung entstehen.

Das Ziel ist, zum Ende des Seminars vom detaillierten Bild dieser Fallstudie auf größere Zusammenhänge der deutsch-polnischen Beziehungen in Europa zu schließen. Der Weg dorthin führt über die Auseinandersetzung mit der deutschen Kriegsverantwortung und der Nachkriegsordnung im deutsch-polnischen Grenzraum, mit konzeptionellen Rahmungen wie dem *multi-level governance* hin zu Gesprächen und Interviews in Frankfurt, Potsdam und Berlin mit zentralen Akteur:innen der grenzüberschreitenden Kooperation und des Krisenmanagements.

Geplant ist auch ein Besuch der Aktivitäten der Initiative „Osoba Odra“ (Oder als Person) Frankfurt/Słubice während ihrer Protestwanderung entlang der Oder Ende Mai 2023. Wir werden in engem Austausch mit dem Seminar von Dr. Estela Schindel: „Die Oder als juristische Person? Zur (Rechts)Subjektivität von Flüssen und Natur“ stehen. Eine parallele Teilnahme an beiden Seminaren ist möglich und wird begrüßt.

Literatur:

Hennig, Anja (2021) The spatial dimension of coronavirus crisis management and the role of subnational actors in the German–Polish border region, *European Societies* (23), 202,

Jańczak, Jaroław (2018): Symmetries, asymmetries and cross-border cooperation on the German–Polish border. Towards a new model of (de)bordering*; *Documents d'Anàlisi Geogràfica* 2018, vol. 64/3 509-527,

Opiłowska, Elżbieta (2021): Determinants of the cross-border cooperation in the Polish–German borderlands, in: Opiłowska, Elżbieta, Sus, Monika (eds), *Poland and Germany in the European Union: The Multi-dimensional Dynamics of Bilateral Relations*, Abington: Routledge

Teilnahmevoraussetzungen: Vorausgesetzt wird eine große Bereitschaft zum selbstständigen Erschließen von Problemlagen, zur intensiven Gruppenarbeit und zur Teilnahme an Exkursionen in die Umgebung mit selbst durchgeführten Interviews. Gute Englischkenntnisse; Kenntnisse der Grundlagen sozialwissenschaftlichen Arbeitens von Vorteil.

Leistungsnachweise:

Für **3 ECTS**: Regelmäßige Mitarbeit, auch AG-Arbeit zur Vorbereitung der Exkursionen sowie ein Exkursionsprotokoll

Für **6 ECTS**: Regelmäßige Mitarbeit, auch AG-Arbeit zur Vorbereitung der Exkursionen/Online-Gespräche sowie zwei Essays, ggf. für Podcast-Einspielung

Für **9 ECTS**: Für 6 ECTS: Regelmäßige Mitarbeit, auch AG-Arbeit zur Vorbereitung der Exkursionen/Online-Gespräche sowie drei Essays und Mitarbeit bei Podcast-Konzept und Einspielung

Sprache: Deutsch