

VANESSA LARA ULLRICH

AUSGEWÄHLTE ARBEITSERFAHRUNG

Seit 3/2026	Akademische Mitarbeiterin (Postdoc) an der Fakultät für Kulturwissenschaften, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt Oder.
07/2025-3/2026	Postdoc-Stelle in Politischer Theorie und Ideengeschichte am Lehrstuhl von Prof. Dr. Oliver-Flügel-Martinsen, Universität Bielefeld.
05/2021-06/2025	Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Promovendin im Graduiertenkolleg „Geschlecht als Erfahrung“, Universität Bielefeld.
2020-2021	Referentin für Menschenrechte für den Nahen Osten und Nordafrika, Amnesty International, Berlin.
2018-2019	Referentin für Migration und Flucht, Europäischer Auswärtiger Dienst, Brüssel.

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

2025	Promotion in Politischer Theorie und Ideengeschichte mit <i>summa cum laude</i> (Erstbetreuer Prof. Oliver Flügel-Martinsen, Zweitbetreuer: Prof. Robin Celikates), Universität Bielefeld.
2011-2012	Master of Science (MSc) Global Governance and Diplomacy, University of Oxford (mit Auszeichnung)
2008-2011	Bachelor of Science (BSc) Psychologie und Politikwissenschaft, Goethe-Universität Frankfurt (mit Auszeichnung)

FORSCHUNGAUFENTHALTE

10-11/2023	University of Oxford auf Einladung von: Prof. Dr. Natalia Waights Hickman, Philosophie, Worcester College, Oxford.
------------	--

VERÖFFENTLICHUNGEN

HERAUSGEBERSCHAFT

Ullrich, Vanessa Lara und Otero Quezada, Edith (2025) *Marx's Others: Bodies, Affects and Experience*. Bielefeld: transcript Verlag.

ZEITSCHRIFTENARTIKEL UND SAMMELBANDBEITRÄGE

Ullrich, Vanessa Lara (2026) Fäden statt Büchsen: Diversität zwischen Fortschritt und Regression. In *Kämpfe um Diversität*, Schriftenreihe der Sektion Politische Theorie und Ideengeschichte. Baden-Baden: Nomos Verlag.

Ullrich, Vanessa Lara (2025). "Introduction: Marx's Others." In *Marx's Others. Bodies, Affects and Experience*. Bielefeld: transcript Verlag.

Ullrich, Vanessa Lara und Oliver Flügel-Martinsen (2024). "Kritik Der Körperpolitik: Erfahrung, Sprache und politische Emanzipation" In *Geschlecht Als Erfahrung: Theorien, Empirie, Politische Praxis*. Bielefeld: transcript Verlag.

Ullrich, Vanessa Lara (2013): „Casting Law over Power? Understanding the NGOs' contribution to the Independent Prosecutor and Universal Jurisdiction Negotiations", in *Reducing Armed Violence with NGO Governance*, (ed.) Rodney Bruce Hall, New York: Routledge.

ZEITUNGSARTIKEL

„Klassenkampf in der Kuschelecke“, zu „Eat the Rich“ in Filmen und Serien, mit Ann-Kristin Tlusty, Zeit Online, 2024: <https://www.zeit.de/kultur/film/2024-01/eat-the-rich-filme-serien-saltburn-white-lotus-triangle-of-sadness>

- „Ethnologin ihrer Klasse“, zum Literaturnobelpreis an Annie Ernaux, mit Ann-Kristin Tlusty, Jacobin Magazin, 2022: <https://jacobin.de/artikel/ethnologin-ihrer-klasse-annie-ernaux-literaturnobelpreis-ann-kristin-tlusty-vanessa-lara-ullrich/>
- „50 Shades of Class“ Rezension über Sally Rooneys Roman ‚Beautiful World, Where are you: A Novel‘, mit Ann-Kristin Tlusty, Jacobin Magazin, 2022: <https://jacobin.de/artikel/50-shades-of-class-sally-rooney-conversations-with-friends-normal-people-schone-welt-wo-bist-du-beautiful-world-where-are-you-marxismus/>

AUSGEWÄHLTE KONFERENZEN UND WORKSHOPS

- 2025 Book Launch „Marx’s Others“ im Rahmen der Ringvorlesung „Soziale und Ästhetische Artikulationen von Geschlecht“ im Masterstudiengang Gender Studies auf Einladung von Prof. Dr. Tomke König, Universität Bielefeld (23. Juni)
- 2023 Eingeladene Referentin, „The contradictory role of desire and bodies in contemporary movements“ im Graduiertenkolleg „Contradictions Studies“, Universität Bremen (8. Juni)
- 2023 Konferenzbeitrag, „Ein diverses revolutionäres Subjekt? Diversität und Begehren in heutigen politischen Bewegungen“, Panel 5 „Politische Epistemologie und kritische Wissenschaftstheorie“ als Teil der Konferenz „Kämpfe um Diversität. Theorie an der Grenze von Wissenschaft und Politik“, Universität Duisburg-Essen, 2023 (15.-17. März)
- 2022 Einführungsvortrag zum Workshop „Confronting the Specters of Marxism: Analysing New Currents in Intersectional, Feminist Queer and Transgender Marxism“, 13.-14. Oktober 2022, Universität Bielefeld: <https://www.uni-bielefeld.de/zwe/izg/grk/aktivitaeten/confronting-the-specters-of-marxism-web-UPDATE.pdf>
Online Recording: <https://www.youtube.com/watch?v=zLaZjkTvCEw>
- 2021 Eingeladene Referentin „Mind the Body?“, Online-Workshop zum Thema „Erfahrungen“ mit Professor Joan W. Scott (09. Dezember)

LEHRERFAHRUNG

WS 2025/26 Seminar zum Verhältnis von Ästhetik und Politischer Theorie, Universität Bielefeld