

Urne mit Deckel

Chwaszczyn, Pommersche Kultur, 500-350 v.u.Z.;
16x Ø 16 cm; 2,5x Ø 8 cm
MT/A/1811

625.

Gesichtsurne

Matarnia, Pommersche Kultur, 450-350 v.u.Z.;
20x Ø 20 cm
MT/A/2195

626.

Deckel

Matarnia, Pommersche Kultur, 450-350 v.u.Z.;
6,5x Ø 16 cm
MT/A/2415

627.

Gesichtsurne mit Deckel

Gościeradz, Pommersche Kultur, 450-350 v.u.Z.;
24x Ø 27 cm; 5x Ø 15 cm Im Ohr zwei Ohrringe
aus Bronze.
MT/A/1867

628.

Gefäß mit Verzierungen

Gościeradz, Pommersche Kultur, 450-350 v.u.Z.;
19x Ø 16 cm Zwei Karten des TNT und eine aus der
Ausstellung in Paris 1878.
MT/A/1268

629.

Becher

Gościeradz, Pommersche Kultur, 500-300 v.u.Z.;
9,5x Ø 8 cm
MT/A/1263

630.

Kleine Schüssel

Gościeradz, Pommersche Kultur, 500-300 v.u.Z.;
6x Ø 16 cm
MT/A/1261

VII. KIRCHEN

Malerei

631.

Kath. Pfarrkirche St. Johann in Thorn

Tadeusz Cybulski, Thorn, 1921; Öl/Pappe,
63x46 cm
MT/H/628/N

632.

Seglerstraße

Fragm. z ul. Żeglarskiej – Toruń – 1920
Bronisław Kopeczyński, Toruń, 1920; [Sign.:] Br.
Kopczyński; Aquarell, 320x440 mm
MT/H/630/N

Ein Fragment der Vorhalle der Johanniskirche
und der Mauer von Nordwesten.

Graphik (Taufandenken, Ansichten)

633.

Gedenkkarte zur Taufe

NN, 1897?, Aufschrift: 26 April 1897 Romanowo;
Radierung von Hand koloriert, 155x153 mm
MT/Gr.1686

634.

Gedenkkarte zur Taufe

NN, 19. Jh.; Radierung von Hand koloriert,
152x155 mm
MT/Gr.1687

635.

Gedenkkarte der Taufe

19. Jh.; Radierung mit Hand koloriert, 158x170 mm
MT/Gr.1688

636.

Kath. Pfarrkirche St. Jakob

NN, 19. Jh.; kolorierte Lithographie, 125x144 mm
MT/HT/I/345 I

637.

Kath. Pfarrkirche St. Jakob

Die Jakobkirche in Thorn
Arthur Bendrat [Zeichnung], Wilhelm Hoffmann,
Dresden [Druck], B.G. Teubner, Leipzig [Verlag],
1906; kolorierte Lithographie, 490x300 mm
Sammlungen des Museum in Graudenz
MT/HT/Dep.70 II

Archivalien

638.

Plan des Wilhelmsplatzes (heute St. Katharinenplatz, (Pl. św. Katarzyny) mit der Garnisonskirche

Stadtbaurat, Thorn, 1898, 1:500; Pappe, Bleistift;
50x70 cm
APT AmTC 7323 S.67

639.

Das Örtliche Komitee – Volksversammlungen für die katholische polnische Bevölkerung

Thorn, 6.9.1891; Aushang
KM XXXIX,1118

640.

Satzung der Fronleichnam-Brüderschaft der Pfarrkirche St. Johannis in Thorn, 1910

MT/HN/D/739

Fotos und Ansichtskarten

641.

Altstädtische evangelische Kirche, Postgebäude und Pfarrkirche St. Marien

Schaar und Dathe, Trier, um 1895, [Sign.:] *Schaar & Dathe,Trier; Thorn Post u. Atstädtische Kirche;*
Ansichtskarte
MT/HN/I/963

642.

Altstädtische evangelische Kirche (heute Jesuitenkirche Hl. Geist) mit dem in den Jahren 1897-8 gebauten Glockenturm

Bruno Scholz, Breslau, um 1910, um 1910, [Sign.:]
Kunstverlag Bruno Scholz, Breslau III; farbige
Ansichtskarte
MT/I/645/28

643.

Evangelisch-lutherische Kirche in der Bachstraße, Fassade und Innenraum

Karl Bonath, Thorn, vor 1920 [?], [Sign.:]
Photograph Carl Bonath, Thorn...; Thorn Evangelisch-lutherische Kirche; Ansichtskarte
MT/HN/I/1141

644.

Marienkirche

Lautz und Balzar, Darmstadt, 1903; [Sign.:]
Kunstanstalt Lautz & Balzar, Darmstadt; Thorn, Marienkirche; Foto, 148x95 mm
MT/HN/I/862/5

645.

Garnisonskirche St. Katharinen

Lautz und Balzar, Darmstadt, 1903; [Sign.:]
Kunstanstalt Lautz & Balzar, Darmstadt; Thorn, Garnisonkirche; Foto, 148x95 mm
MT/HN/I/862/9

Die Garnisonskirche St. Katharinen wurde in
den Jahren 1894-97 nach einem Entwurf von J.
Teuff auf dem Gelände abgerissener
Festungswerke aus den Jahren 1826-29 erbaut.
Die Kirche hat den höchsten Turm
der Stadt – 86 m.

646.

Garnisonskirche St. Katharinen

THORN. Garnisonkirche
A. Matthesius, Thorn, um 1910, [Sign.:] A.
Matthesius, Papierhandlung, Thorn; farbige
Ansichtskarte
MT/HN/I/928

Die Garnisonskirche St. Katharinen wurde in
den Jahren 1894-97 nach einem Entwurf von J.

Teufel auf dem Gelände abgerissener Festungs-
werke aus den Jahren 1826-29 erbaut. Die
Kirche hat den höchsten Turm der Stadt – 86 m.
647.

Jakobikirche

THORN. Jakobskirche
K. Zabłocki, Thorn, um 1910, [Sign.] Verlag: K.
Zabłocki, Ihn. C. Rogalla, Buch-, Kunst-, u.
Devotionalhandlung, Thorn; farbige Ansichtskarte
MT/HN/I/932

648.

Franziskanerkirche St. Peter und Paul in Podgorz bei Thorn 1897

NN, Foto, 155x224 mm
KM/T.1 Nr.24

Liturgische geräte

649.

Leuchter aus der altstädtischen evangelischen Kirche

NN, Thorn ?, 2. Hälfte des 19. Jh.; Kupferlegierung,
80x20 cm
MT/S/1423

650.

Leuchter aus der altstädtischen evangelischen Kirche

NN, Thorn ?, 2. Hälfte des 19. Jh.; Kupferlegierung,
80x20 cm
MT/S/1424

651.

Kelch

Aufschrift auf dem Fuß: *Johannes Czerski. Anselm Bernhardt. Pfarrer. K.Schmidh. J.Z.Dorzechowskij. A.Wolskij als Versteher. Thorn. Den 8 Juni 1845*
Ernst A. Plengorth, Thorn, 1845; [Sign.:]
PLENGORTH + Stadttor; Silber, Vergoldungen,
28xØ des Fußes 16 cm
MT/S/1908

652.

Kelch aus der Dominikanerkirche St. Nikolai

Aufschrift auf der Rückseite: *Ten Kielich Sp[r]awila A. Samowiczowa Do K.P.N. Matk. Róż. u. XX. Domin. w D[?]. Ro. 1822. Decembra dnia 30.*
[Sign.:] K.W., Thorn, 1822; Silber, Vergoldungen,
20xØ des Fußes 12,8 cm
MT/S/1910

Der Kloster und die Kirche wurden 1821 und
1834 abgebrochen.

653.

Patene

Ernst A. Plengorth, Thorn, 1845; [Sign.:] *PLENGORTH + Stadttor*; Silber Ø 16,5 cm
MT/S/1915

654.

Taufkanne

Auf dem Körper ein ovales Medaillon mit der Szene der Taufe Christi und der Aufschrift am Rande: *ES WIRD MIT DEM GEISTE TAUFEN.*

Heinrich (Daniel) Clausen, Thorn, 1811-26; Silber, Vergoldungen, Ø 26 cm
MT/S/1916

655.

Taufschüssel aus der altstädtischen evangelischen Kirche

Aufschrift auf der Rückseite: *Im Jahre Christi 1845 aus zwei Kelchen geschenkt von Elisabeth Theuber – 1750 und Johann Ehrenfried Koenig – 1707, - und aus sechs Patenen angefertigt. Matth: 28, 19 Ernst A. Plengorth, Thorn, 1845; [Sign.:] PLENGORTH + Stadttor*; Silber, Oval, 28,5x39 cm
MT/S/1919

656.

Taufschüssel aus der altstädtischen evangelischen Kirche

Medaille mit der Büste von Luther und den Aufschriften: [Vs.] *DOCTOR MARTIN LUTHER / GEB. D. 10 NOV. 1483 GEST. 18 FEBR. 1546.; [Rs.] DEIN LICHT KOMMT UND DIE HERLICHKEIT DES HERRN GEHT AUF, darunter DRITTES IUBELEEST / DER REFORMATION / D. 31 OCTOBER / 1817*

Carl Wilhelm Knorr(e), Thorn, 1817; [Sign.:] *Knorr + Stadttor*; Silber, Ø 45 cm
MT/S/1920

VII. JÜDISCHE GEMEINDE

Malerei

657.

Salomon Simon Mayer

NN, Thorn ?, um 1817; Öl/LW, 59x48 cm
MT/M/78/SN

Ein jüdischer Kaufmann in Thorn. Seit 1817
Makler

658.

Ehefrau von Salomon Mayer

NN, Thorn ?, um 1817; Öl/LW, 59x48 cm
MT/M/77/SN

Archivalien

659.

Declaration

Der General Juden Reglements vom 17ten April 1750, und vom 17ten April 1797, für West-Süd und Neustpreussen, wodurch die, einigen Städten und Gewerken von der ehemaligen polnischen Regierung erteilte Privilegien: Keine Juden unter sich zu dulden, aufgehoben werden (...) Berlin den 6ten Februar 1802. Friedrich Wilhelm

Büttenpapier, gedruckt, 36x21 cm
APT AmTC 18400 S. 24

660.

Verzeichnis der jüdischen Familien 1823

52 Positionen, 248 Personen; Pos. 15 – *S.S. Meyer 1784* [geb. ?] und *Henriette Mayer geb. Lewinska, 1794* [geb. ?]; Handschrift, Tabelle, Büttenpapier, 34x22 cm
APT AmTC 18401 S. 12-23

661.

Verzeichnis der jüdischen Bevölkerung 1834

285 Positionen; Pos. 103 – *S.S. Meyer, 52, Henriette Loewenberg, 41* aus Strelno (Strzelno); Handschrift, Büttenpapier, 35x21 cm
APT AmTC 18401 S. 32-45

662.

Grundriss des Tempels der jüd. Gemeinde zu Thorn mit der seitherigen erhaltenen inneren Einrichtung;

1864 [?], Pappe, Tusche, kolorierter Plan, 50x33 cm
APT AmTC 18402 S. 366, 377

663.

Plan des 3. Stockwerkes der Synagoge und des Hauses in der Schilderstraße 12

1846, Karton, Tusche, 63,5x43 cm
APT AmTF 449

664.

Stimmzettel bei den Wahlen zum Vorstand der Gemeinde [?], versehen mit Stempeln des Magistrats von Thorn

APT AmTC 18403

665.

Statut für die Synagogen-Gemainte zu Thorn...

Thorn 1866 [gedruckt bei U. Schneider]
Broschüre, Druck, S.26, 8°

APT AmTC 18403 S. 10

666.

Jahresbericht des Vorstandes der Synagogen-Gemainte zu Thorn für das Jahr 1872...

Thorn 1873 [Schnellpressendruck der Rathausbuchdruckerei Ernst Lambeck]
Broschüre, Druck, S.29, 8°
APT AMTC18403 S. 164

667.

Liste der Mitglieder der Gemeindevertretung für das Jahr 1882

Kopf: *Vorstand der Synagogen-Gemainte zu Thorn*; Handschrift, unterschrieben von Nathan Leiser, ein rundes Siegel der Gemeinde
Manuskript, 28,5x18 cm
APT AmTC 18403 S. 249

668.

Revidirtes Statut der Synagogen-Gemainte Thorn und Reglament für die Wahl der Vorsteher und Repräsentanten der Gemainte

Thorn 1888 [Buchdruckerei der „Thorner Ostdeutschen Zeitung“]
Broschüre, Druck, S. 28, 8°
APT AmTC 18404 S. 77

669.

Aufruf zum Chanukka-Festtag für gefallene deutsche Soldaten jüdischer Nationalität

„Thorner Zeitung“, 4.12.1915
APT AmTC 18406 S. 33a

670.

Liste der Wahlberechtigten [?]

Unterschrieben von H. Rauss [?] 5.11.1918; ein rotes rundes Siegel der Gemeinde
APT AmTC 18406 S. 61

671.

Briefumschlag mit Stimmzetteln mit dem Aufdruck Magistrat Thorn

1919; auf den Zetteln sind die Stempel des Magistrats
APT AmTC 18406 S. 88

Alte Münzen

672.

SYNAGOGEN GEMEINDE THORN 2 SG [Silbergroschen]

Thorn, Mitte des 19. Jhs.; Ersatzmünze.
Messing Ø 21 mm
Sammlungen des CV
MT/278

673.

SYNAGOGEN GEMEINDE THORN 6 Pf [Pfennig]

Thorn, Mitte des 19. Jhs.; Ersatzmünze.
Messing Ø 21 mm
Sammlungen des CV
MT/277

IX. ANDENKEM AN HANDWERKSZÜNFTE UND AN DAS WIRTSCHAFTSLEBEN DER STADT

Zunftandenken

674.

Humpen der Maurer- und Steinhauerzunft

V-V-T / ES LEBET DAS EHRBAHRE HANDWERCK DER MAURER UND / STEINHAUER VIVAT HOCH / DEM HANDWERK ZUM EHREN THU / ICH DIE KANNE VEREHREN / GOTTFRID DAEMERT GEBORTIG AUS / GRÜSTROW IN SCHWERIN MECKLENB / THORN den 14-te OCTOBER ANNO / 1821
Jacob Kewert, Thorn, 1821 [Zinngießerstempel auf der Unterseite des Deckels]; Zinn, 24,5x Ø 13 cm
MT/S/1061

675.

Willkomm der Maurer- und Steinhauerzunft

Aufschrift auf der Kerppa: *Der Maurer und Steinhauer Gesellen Bruder Vivat Es Lebet das Hochlöbliche Handwerk / Gestiftet von Samtlichen Zunftigen Maurer Gesellen im Jahre Schaft Vivat Hoch / 1838 Thorn D. 27 Februar.* Auf dem Deckel, auf einem Sockel mit Bildern vom Maurer- und Steinhauerwerkzeug eine Figur eines Mannes in der Arbeitsschürze mit einer Stange in der Hand.
Johann Gottlieb Hollinger, Thorn, 1838; Zinn, 66x Ø des Fußes 17,5 cm, [Zinngießerstempel am Boden des Deckels und des Fußes]
MT/S/1065

676.

Humpen der Gilde der Böttchergesellen

ALS ALTGESEL E WITTKOWSKY AUS GRAUDENS / COMPAN G.H.KUEHN AUS HAMBURG / ALS BESITZMEISTER A. GESCKE / 1835
Johann Gottlieb Hollinger, Thorn, 1835
[Zinngießerstempel am Boden des Deckels]; Zinn, 24,5x Ø des Bodens 13,2 cm
MT/S/1067

Humpen der Büchsenmacherzunft

Auf der Wandung die Symbole der Zunft (gekreuzte Pistolen, Schlüssel, Vorhängeschloss, Gewehr, Zifferblatt ...) und das durch eine Krone geteilte Datum 1848

Johann Gottlieb Hollinger, Thorn, 1848

[Zinngießerstempel an der Unterseite des Bodens]; Zinn 25,5x Ø des Bodens 16 cm

MT/S/1068

678.

Humpen der Gilde der Nagelschmiedegesellen

Aufschrift auf der Wandung: *Trinkkanne Der Nagelschmiedegesellen Gestieffet Im Jahre 1845 / Altgesell Adolph Luckow Aus Thorn / Proch Swirczynski Aus Wrzlawek / Johann Illinski Aus Thorn / Carl Enn Aus Thorn / Johann Nussbaum Aus Thorn / Harmann Schöffner Aus Thorn / Franz Kanniberg Aus Wittkowo / Martin Übrich Aus Mischkowo / Carl Berger Aus Hatelberg. Aufschrift auf dem Deckel: Anno 1845 / Vivat Es Leben Die Dtagelschmid Gesellen.*

Johan Gottlieb Hollinger, Thorn, 1845

[Zinngießerstempel auf der Unterseite des Deckles], Zinn, 24,5x Ø des Bodens 13,5 cm

MT/S/1069

679.

Willkomm der Böttcherzunft

Aufschriften – auf dem Deckel: *Erobert d. 30/12.44;*

- auf der Wand: Aeltester Meister J.B.Drös / Die Aelter Leute Sind A. Geschke / Und C.G. Dros / Folgende Meister C. Schulz; - darunter: Böttcher Innung Thorn / Carl Lange Obermeister Adolph Geschke / Zweiter Obermeister 1884 / Adm Fr. Jachnke Neben Lud Reichart Maerker Pumicki; - auf dem Deckel des von einer Ritterfigur gehaltenen Anhängers befinden sich das Wappen der Zunft und das Datum 1809.

G.A., Thorn, 1809 [Zinngießerstempel auf der Unterseite des Deckels];

Zinn, 46x Ø des Fußes 13,2 cm

MT/S/1074

680.

Willkomm der Fleischerzunft

Aufschriften – auf der Kerppa: *RENOVIERT 15 JANUAR 1899 LADEMEISTER R.KRAMPTZ. J. FINKE ALTGESELLE P. BACH; - auf dem Fuß: RENOVIERT 1902. CARL BREDE, BEI MSTR GUSTAV GUIRING. CARL WACHHOLZ, ALT GESELLE. EMIL BASLER; auf dem Deckel eine Ritterfigur: in einer Hand die Kartusche mit einem Lamm und Datum: 1802 und in der zweiten eine Fahne mit der Szene des Bullenschlachtens, im Hintergrund eine Landschaft, Aufschrift: J.A. POHL ALTGESEL – F. KRANDLICH,*

ALTGESEL – J.G. GNICHWITZ Z. SHREIBER

NN, Thorn [?], um 1802; Zinn, Versilberung,

52x Ø des Fußes 17 cm

Beim Willkomm verzierte Anhänger in mehreren Reihen, zum größten Teil mit Namen (aufgelistet der Reihe nach von oben: Nr., Form, Bild, Aufschriften):

1. Kartusche. JOHANNES / SAVR / ANNO / 1679;
2. Herz, gekreuzte Beile, 1816 / J.G. / GLITZKE / d. mercz;

3. Kartusche, Stierkopf, zwei Beile und Fleischerwerkzeug;
4. Kartusche, Beil;

5. Kartusche, Stierkopf;

6. Kartusche, Stierkopf, gekreuzte Beile, G.H. Köhlen 1820;

7. Rund, gekreuzte Beile, Fleischerwerkzeug, umseitig im Kranz Carl. Mai / den 13. Febr. 1826;

8. Oval, gekreuzte Beile, Stierkopf, Gottlieb / Glanz/1823 / Die is Luty;

9. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Fritz / Harthopf / d. 3. April / 1889;

10. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Otto / Schüttenhelm / 4.5.1892;

11. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Anton / Teeser / 1.10.85;

12. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig F. Witezki / 1840;

13. Rund, C. May / d. 28. Februar / 1853;

14. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Paul / v. Crzanowski / d. 13. October / 1866;

15. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Hermann / Dorau / 4.5.1892;

16. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz R. Roman;

17. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und Datum 21.2.1883, umseitig im Kranz Rudolph / Scheffer;

18. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Hermann / Rapp / d. 7. October. / 1885;

19. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und 1883 / J. Rumanov / ski, umseitig 1 Rubel aus 1799;

20. Komposition aus 3 Kopeken mit Aufschriften und Bildern: - W. / Antenrich / d.19.10.1881; - Stierkopf; - Krone, Stierkopf und gekreuzte Beile;

21. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Emil / Heinze / 20.7.1897;

22. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig Moritz / Abraham / d.21.Octb. / 1891;

23. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig Adolf / Rutkowski / d.21.Octb. / 1891;

24. Rechteck, im Ornament Lamm mit Fahne und R.Boch.d.7.Novbr.1853;

25. Herz, Lamm und Joseph Kwiatkowski, Datum im October 1864;

26. Herz, Stierkopf, Carl Wegner / d.7.Octbr.1862;

27. Oval, gekreuzte Beile und Stierkopf, Alexander / Wicziński. / 4.3.1885.;

28. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Johann / Materna / 10.10.1900.;

29. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Joseph Czempisz / 6.5.1896.;

30. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz Leon / Feesers.;

31. Herz, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf und Datum 1866, umseitig I.H.S.;

32. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Adolf / Pott / 22.1.96.;

33. Quadrat, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament Wilhelm / Wachholze / 13.4.90.;

34. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Eduard / Drawert.;

35. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Stanislaus / Sobieski / 22.1.1896.;

36. Rund, 16.April 1902, umseitig Franz Pellowski;

37. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Ornament Friedrich / Kunstmann / d.13.October / 1866;

38. Oval, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament F. / Kopecz;

39. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Leon Wilmanowitz / 1898.;

40. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Stephan / Grabkowski / 1898.;

41. Oval, gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig Max / Bleck / d.21.Octr. / 1891;

42. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig F. / Bohman / 13.4.90.;

43. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Ornament Adolph / Hammer / Meister. / 24. März / 1886.;

44. Rund, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament Herrmann / Rudolph / 24.10.94;

45. Rund, gekreuzte Beile, Fleischer-Innung / Thorn / d.1.Octbr. 1884 / a. Wunsch.;

46. Rund, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament F.B. / 19.4.1899;

47. Kartusche, Landschaft mit Baum und Stier, J. Lipertowicz, umseitig d.7.t.Octobr / 1862;

48. Kartusche, Landschaft mit Baum und Stier, T. Depczinski, umseitig d.7.t.Octobr / 1862;

49. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Waldemar / Kadow / 22.1.1896.;

50. Rund, gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz Joseph / Bienkowski / 1883;

51. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Louis / Göritz / 24. März / 1886;

52. Rund, 1884 / Eduard / Kriedemann / October / 1885, umseitig eine englische Münze;

53. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Max / Lewandowski / 6.10.1897;

54. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Julius / Lisser. / 6.10.1897;

55. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Adolph / Rohde / 9.Octb.1886;

56. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Leonhard / Zwierski / 24. März / 1886;

57. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz Josef Fieser / d.10.10.88;

58. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz L. Muzalewski / 1892;

59. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig F. Jaworski / 20.7.1897.;

60. Rund, gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament M.K. / 19.4.1899.;

61. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und Zweig, umseitig Johann / Scharschewski / 23.Januar / 1895.;

62. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz K.Broede;

63. Rund, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz Oskar Loerke / 24.10.1894;

64. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Messer, umseitig im Ornament J. Goll / 1834;

65. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Gustaw / Birkhahn.;

66. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig Robert / Klammer / d.3.April / 1889;

67. Rund, A.W. / d.25 / 2.1885, umseitig 5 Kopeken;

68. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, 25.2.1885 / Feliks / Szczepanows / ki;

69. Rund, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament Theodor / Kociczynski / 19.10.1892;

70. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, *P. Wistrach* / 25.2.1885;
71. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Otto Trenkel* / 18.4.1894;
72. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Paul* / *Unger* / 12. März / 1884;
73. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig *Franz* / *Mroczkowski* / den 4. Oktober / 1882.;
74. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Erich* / *Hellmer* / 24. März / 1886;
75. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Anton* / *Kulwicki* / 6.10.1897;
76. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und d.2. März / 1887, umseitig im Kranz *Otto* / *Roman* / *Thorn*;
77. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Rudolf* / *Becker* / 27.4.1898;
78. Münze – 5 Groschen, Herzogtum Warschau;
79. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Albert* / *Bauermeister* / 24.10.94;
80. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *St.* / *Wisniewski* / 8. Oktober 1890 und gekreuzte Zweige;
81. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Otto* / *Kautz* / d.10. Oktobr. / 1886;
82. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Ornament *Johann* / *Schlee* / d.3. April. / 1889;
83. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Franz* / *Mielke*;
84. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Bruno Liedtke* / 18.4.1894;
85. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Richard* / *Flöter* / 4.5.1892;
86. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Ornament *L. Beuth* / d.14. Februar / 1883;
87. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Rudolph* / *Paetzold* / 4.5.1892;
88. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Leopold* / *Rudolph* / d.17.1. / 1894;
89. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Julius* / *Bartosinski*;
90. Rund, im Ornament gekreuzte Beile und Messer, umseitig im Ornament *F. Gaglin* / 1833;
91. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und Zweige, umseitig im Kranz *Albert* / *Rapp* / d.21.2.83;

92. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *St.* / *Berchulski* / d.30. Septb. / 1885;
93. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf und *Fritz Schultz* / 1885;
94. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *F.* / *Pommeren* / *ke*;
95. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Wilhelm* / *Garbrecht* / d. 3 April / 1885;
96. Rund, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Wladislaus* / *Kottkowski* / 27.7.1892;
97. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Eduard* / *Krüger* / d.8. Oktobr / 1884;
98. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Ignaz* / *Lubomski* / d.3. April / 1898;
99. Münze – Österreich, 1800;
100. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Johann* / *Schenkel* / d.3. April / 1889;
101. Rund, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament *Fritz Schnitzler* / 9. r. 95.;
102. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf und *Max Noga* / 25.2.85.;
103. Oval, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament *Richard* / *Ferrari* / 13.4.90;
104. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf und *Johann* / *Kaliszewski* / 25.2.1885;
105. Oval, im Ornament gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Ornament *Carl* / *Geduhn* / 13.4.90;
106. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Max* / *Jehring* / 8.10.90;
107. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Ornament *O. Lauf* / 13.4.90;
108. Oval, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf sowie *Max Seelig* / 25.2.1885;
109. Rund, gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Leo* / *Zuchowski* / d.10.10.1888;
110. Oval, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Ewald* / *Krause* / d. 30. Septb. / 1885;
111. Oval, im Kranz gekreuzte Beile, Stierkopf und gekreuzte Zweige, umseitig im Kranz *Johann* / *Slangricki* / d.8. Juli / 1891;
112. Herz, gekreuzte Beile, *W.J.* / 1864;
113. Herz, gekreuzte Beile und Stierkopf sowie Zweige, *Jonn* / 1828;

114. Herz, Lamm, *Emil Goeritz* / d.25 / 2.63;
115. Herz, im Ornament gekreuzte Beile und Stierkopf, *M.M.* / 1865 / 10. Oktbr.;
116. Münze – Preußen, 1867 3 Pfennige;
117. Rund, im Kranz gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig im Kranz *Max* / *Littfin* / 4.5.1892;
118. Warschauer Münze – sog. „Poluchka“ (1/4 Kopeke), 1859;
119. Münze, 1894, 2 marki [?];
120. Münze, 1895, 1 marka [?];
121. Herz, M.B. / *Wincki* / 1799.;
122. Münze – Preußen, 1764, *Einen Reichsthaler*;
123. Münze – Preußen, XIX. Jh., umseitig *Leopold* / *Drewitz* / 1892;
124. Rund, gekreuzte Beile und Stierkopf, umseitig *Ernst* / *Thomas* / 16.4.1896
MT/S/1086
681.

Humpen der Gesellen-Ankömmlinge der Maurerzunft

Aufschriften – auf der Wandung: *DIE FREMDEN MAURER GESELLEN KANE*; - auf einem Schild mit den Symbolen der Zunft: *GEWIDMET : V : DER FREMDEN : MAURER : GESELLEN : ZU THORN : DEN 17. APRIL 1825* : auf dem Deckel die Figur eines Mannes mit der Fahne mit der Aufschrift: *Vivat Es Leben die Fremden Mauer Gesellen 1857*.
NN, Thorn, um 1825;
Zinn, Messing, 38,5x Ø des Bodens 14,5 cm
MT/S/1101
682.

Becher der Fleischerzunft

Auf der Wand das Wappen der Zunft (gekreuzte Beile und Stierkopf) und Aufschrift *A.J. WIEDWALT* / 1803
B.K., Thorn ?, 1803;
Zinn, 17,5 cm x Ø des Bodens 8,5 cm
MT/S/1109
683.

Anhänger zum Becher der Bäckerzunft

Herz mit Brezel unter der Krone und die Buchstaben A.K. an den Seiten, darunter die Aufschrift: *den 31 Mai* / 1842.
NN, Thorn, 1842; Blech, 29x28 mm
MT/S/1746
684.

Anhänger zum Becher der Bäckerzunft

Rund, mit zwei Löwen, die eine Brezel halten, umseitig die Aufschrift: *C.H. Reichel* / d. 26 Maey / 1840.
NN, Thorn, 1840; Blech, Ø 32 mm
MT/S/1747
685.

Anhänger zum Becher der Bäckerzunft

Rund, mit zwei Löwen, die eine Brezel unter der

Krone halten, zwei Brötchen und einem Brotleib, umseitig die Aufschrift: *Fr. W. Adamkowski* / *Thorn* d. 10. ten Mäy / 1839.
NN, Thorn, 1839; Blech, 40x Ø 32 mm
MT/S/1748
686.

Anhänger zum Becher der Maurerzunft

Herz mit beigefügten Miniaturen von Maurerwerkzeugen (Dreieck und Bürste), Aufschrift: *Johan Liestke* / 1828.
NN, Thorn, 1828; Silber, 43x40 mm
MT/S/1949
687.

Anhänger zum Becher der Maurerzunft

Herz mit beigefügter Kleinkelle, Aufschrift: *Joseph Miastkowski* / 1833.
NN, Thorn, 1833; Silber, 46x42 mm
MT/S/1950
688.

Anhänger zum Becher der Maurerzunft

Herz mit beigefügten Miniaturen von Maurerwerkzeugen (Kelle und Dreieck), Aufschrift: *S.A. Appelbaum* / 1831.
NN, Thorn, 1831; Silber, 42x42 mm
MT/S/1951
689.

Anhänger zum Becher der Maurerzunft

Herz mit gekreuztem Hammer, Kelle und Maßstab. Beim Herzen ein preußischer Taler von 1797 mit Aufschriften [Vs.:] *J.S. / 17=97, [Rs.:] EIN THALER* / 1793
NN, Thorn, 1797;
Silber, 75x Ø 37 (Taler), 38 (Herz) mm
MT/S/1952
690.

Anhänger zum Becher der Böttcherzunft

Herz mit einem Fass und Böttcherwerkzeug (Axt, Hammer, Zirkel), Aufschrift: *R.1816*.
NN, Thorn, 1816; Silber, 38x33 mm
MT/S/1953
691.

Wappen der Maurerzunft

NN, Thorn, 19. Jh.; Kupferlegierung, Eisenblech, 383x19 cm
MT/S/1482
692.

Büchse der Krankenkasse der Bruderschaft der Maurergesellen

Aufschrift im Kranz: *Kranken Bückse* / *der Maurer Gesellen Brüder Schafft* / *Gewidmet von* / *Andreas Jost* / *Thorn den 24ten Juny 1821*. Umseitig im Kranz gekreuztes Maurerwerkzeug.
NN, Thorn, 1821;
Blech, farbig gefasst, 25x Ø des Bodens 15,6 cm
MT/S/1737

Zunftbüchse

NN, Thorn ?, 1845;
Eisenblech, 23x Ø des Bodens 15,5 cm
MT/S/1741

Fahnen

694.

Fahne der Schornsteinfegerzunft in Thorn

[Vs.:] *Przymusowy Cech Kominiański i Toruń. 1877 – 1902*; [Rs.:] *Nasz niebezpieczny stan niech błogostawi Pan.*

Bonn, 1902 [polnische Aufschriften nach 1920];
Seidenrips, 103x116 cm, Stange ohne Spitze 288 cm
MT/HT/3/1-2

695.

Fahne der Töpferzunft in Thorn, anfänglich der Bruderschaft der Töpfergesellen

[Vs.:] *CECH GARNCARSKI TORUŃ i ZAŁOŻ. DN. 4.4.1885.*;

[Rs.:] *BOŻE BŁOGOSŁAW RZEMIOSŁU.*
Bonn [?], 1890 [polnische Aufschriften nach 1920];
deutsche Aufschriften unter den Applikationen;
Rips, 124x157 cm, Stange 373 cm
MT/HT/4/1-2

696.

Fahne der Böttcher- und Stellmacherzunft in Thorn

[Vs.:] Wappen von Thorn mit den Daten 1882-1905; [Rs.:] *W jedności siła.*

Coburg, Thüringen Fahnenfabrik, 1905 [polnische Aufschriften nach 1920]; Seidenrips, 121x138 cm,
Stange 323 cm
MT/HT/7/1-2

697.

Fahne der Bruderschaft der Pflasterergesellen in Thorn

[Vs.:] *Stowarzyszenie Czeladników Brukarskich i 1890 i Toruń*;

[Rs.:] *Cześć rzemiosłu*
Bonn, Bonner Fahnenfabrik, 1890, umgearbeitet
1925; Seidenrips, 129x152, Stange 336 cm
MT/HT/9/1-2

698.

Fahne der Schneiderzunft in Thorn

[Vs.:] mit Applikationen bedeckte deutsche Aufschriften um den Weißen Adler. [Rs.:] *CECH KRAWIECKI TORUŃ*

Bonn [?], um 1890, umgearbeitet nach 1920;
Seiderips, 111x129 cm, Stange aus der Fahne der
Schusterzunft 321 cm
MT/HT/10

699.

Fahne der Vereinten Baumeister und -untermeister in Thorn

[Vs.:] *Z.Z.P. Filja podmistrzów budowl. i Zał. i 1919 – Zjed. 1920 i w Toruniu.* In den Ecken
verbundene Monogramme: *DPB*;

[Rs.:] *Zjed. Pod i Werkmistrzów i Jednością silni.*
Bonn [?], 1919, umgearbeitet nach 1920;
Aufschriften auf Bändern mit Applikationen, die die
früheren Aufschriften bedecken; Seidenrips, Samt,
118x118 cm
MT/HT/17

Zünftige Trauerkleidung

700.

Stock

Thorn, 19/20. Jh.; Holz, 225 cm x Ø 38 mm, Ø des
Knopfes 105 mm
MT/S/5433

701.

Hut

Sog. Dreimaster, schwarz mit weiß-schwarzer
Rosette und blauem Futter
Thorn, Anfang des 20. Jh.; Tuch, 18x48 cm
MT/S/5438

702.

Schärpe

Schwarz mit weißem Besatz, weiß-schwarzer
Rosette, am Ende eine Metallfranse.
Thorn, Anfang des 20. Jh.; 124x16 cm
MT/S/5446

Diplome

703.

Bäckerzunftdiplom mit der Ansicht der Stadt Thorn

*Wir geschworne Aelterleute und andere Meister des
Gewerks der Los- und Küchen-Bäcker in der
Königlichen Preuschen freyen Handels Stadt
Thorn...*

Bahr, Danzig, 18/19. Jh.; Kupferstich, 322x430 mm
MT/HT/1/142 II

704.

Meisterdiplom des Konditors Hermann Thomas

*Meister – Brief. i Wir Obermeister und Vorstands-
Mitglieder i der Thorner Bäcker u. Küchler-Innung i
thun hiermit kund und zu wissen, das der i Herr
Hermann Thomas i aus Thorn i durch
Innungsbeschluss als Mitmeister in Gewerk
aufgenommen ist, was wir durch unseren
Innungssiegel i und Unterschrift bestätigen. i Thorn,
den 28 April 1857.*

Th. Fessel, Thorn, um 1857; farbige Lithographie,
370x470 mm
Sammlungen des TNT
MT/HT/Dep.23 II
705.

Diplom der Verleihung der goldenen Medaille an die Honigkuchenfirma von Hermann Thomas auf der Konditoreiausstellung in Berlin 1911

*Allgemeine Ausstellung i des deutschen
Konditoren-gewerbes i und verwandter Branchen i
Berlin 1911 i Das Preisrichter-Kollegium hat i der
Firma H. Thomas, Honigkuchen fabrik, i THORN. i
die GOLDENE MEDAILLE i zuerkannt, was hiermit
beurkundet wird. i Berlin, den 10 Oktober 1911.
[Sign.:] No 270. BUCH-u.KUNSTDRUCKEREI
EMIL STREISAND, BERLIN, SW 68.*

Emil Streisand, Berlin, 1911;
Lithographie, 482x370 mm
Sammlungen des TNT
MT/HT/Dep.24 II

706.

Bauzunft. Zeugnis der Gesellenprüfung von Carl Roggatz

*Zeugnis für Carl Roggatz über die Bestandene
Gesellen=Prüfung, 1860*

Diplomvordruck, Druck, 35x20,5 cm,
Zierumrahmung
APT AmT Cech Budowlany 40 S.7
707.

Diplom des Klempnergesellen Brunon Bandurski mit dem Lehrezeugnis

Bund der Deutschen Klempner- und
Installateurvereinigungen, 1914; Diplom - farbige
Lithographie, 402x296 mm, Zeugnis – farbiger
Druck, 243x192 mm
MT/HN/D/292/1-2

Werkzeuge und Erzeugnisse

708.

Zweiseitige Lebkuchenform mit dem Stadtwappen von Thorn und Katharine

Von der Firma Gustav Weese, Thorn, 19. Jh.;
hohlgeschnitzter
Apfelbaumklotz, 156x103x42 mm
MT/S/738

*Auf der Seite die Nr. 8. Die Fläche des Klotzes bei
der Katharine mit Blech ausgelegt.*

709.

Zweiseitige Lebkuchenform mit dem Stadtwappen von Thorn und Katharine

Von der Firma Gustav Weese, Thorn, 19. Jh.;
hohlgeschnitzter
Apfelbaumklotz, 155x103x45 mm
MT/S/739

*Auf der Seite die Nr. 7. Die Fläche des Klotzes bei
der Katharine mit Blech ausgelegt.*

710.

Zweiseitige Lebkuchenform mit dem Stadtwappen von Thorn und Katharine

Von der Firma Gustav Weese, Thorn, 19. Jh.;
hohlgeschnitzter
Apfelbaumklotz, 15,5x10x4,5 mm
MT/S/740

*Auf der Seite die Nr. 16. Die Fläche des Klotzes
bei der Katharine mit Blech ausgelegt.*

711.

Zweiseitige Lebkuchenform mit dem Stadtwappen von Thorn und Katharine

Von der Firma Gustav Weese, Thorn, 19. Jh.;
hohlgeschnitzter
Apfelbaumklotz, 156x103x43 mm
MT/S/742

*Auf der Seite die Nr. 17. Die Fläche des Klotzes
bei der Katharine mit Blech ausgelegt.*

712.

Zweiseitige Lebkuchenform mit dem Stadtwappen von Thorn und Katharine

Von der Firma Gustav Weese, Thorn, 19. Jh.;
hohlgeschnitzter
Apfelbaumklotz, 145x98x45 mm

*Auf der Seite die Nr. 15. Die Fläche des Klotzes
bei der Katharine mit Blech ausgelegt.*

MT/S/746

713.

Zusammenlegbares Gewicht

Preußen, 19. Jh.; Kupferlegierung.
a.Gewicht – Gehäuse 1/2; 46xØ53xØ40 mm, Länge
der Verschlussleiste 68 mm
b.Gewicht 8; 28xØ46xØ28 mm
Auf dem Deckel Zeichen: IUPr und ein Adler.
MT/S/1474

714.

Zusammenlegbares Gewicht

Preußen, 20. Jh.; Kupferlegierung
a.Gewicht – Gehäuse 16 L; 43xØ57xØ38 mm,
Länge der
Verschlussleiste 70 mm
b.Gewicht 8 L; 30xØ48xØ31 mm
c.Gewicht 4 L; 24xØ33xØ26 mm
d.Gewicht 2 L; 17xØ32xØ22 mm
e.Gewicht 1 L; 13xØ25xØ18 mm
f.Gewicht 1/2 L; 10xØ21xØ14 mm
g.Gewicht 1/4 L [?]; 8xØ17xØ12 mm
h.Gewicht 1/8 L [?]; 6xØ14xØ11 mm
i.Gewicht 1/16 L [?]; 3xØ12xØ10 mm

j. Gewicht 1/32 L. [?]; 2xØ10xØ9 mm
Auf dem Deckel ein Schild mit Adler und Zahl 863,
AM, S66, N. Auf der Kartusche eine Krone.
MT/S/1563

715.

Maschine zur Herstellung von Knöpfen der Firma Petersilge in Thorn

1826; Messing, Holz, 126x185 mm [Gestell],
5,5x7,5 cm [Mechanismus]
MT/S/1478

716.

Maschine zur Herstellung von Knöpfen der Firma Petersilge in Thorn

1826; Messing, Holz, 100x242 mm [Gestell], 7x7,5
cm [Mechanismus]
MT/S/1479

717.

Tafel mit Knöpfemustern aus der Firma Christian Petersilge in Thorn

Masterbuch mit 208 seidenen Knöpfen aus dem
Geschäfte der Christian Petersilge, Knöpfmachers
zu Thorn von 1789 – Aufschrift auf der Dose mit 4
Tafeln mit Knöpfen, die mit mehrfarbigen Fäden
überzogen sind.

Thorn, 1. Hälfte des 19. Jhs.; Pappe, 24x18 cm
MT/S/5416

718.

Tafel mit Knöpfemustern aus der Firma Christian Petersilge in Thorn

Masterbuch mit 98 seidenen Knöpfen aus dem
Geschäfte der Christian Petersilge, Knöpfmachers
zu Thorn von 1789-1841 – Aufschrift auf der Dose
mit 2 Tafeln mit Knöpfen, die mit mehrfarbigen
Fäden überzogen sind.

Thorn, 1. Hälfte des 19. Jhs.; Pappe, 24,5x17 cm
S/5417

719.

Tafel mit Knöpfemustern der Firma Christian Petersilge in Thorn

Auf der Tafel gibt es 35 Knöpfe (Ø 35-40 mm), die
mit mehrfarbigen Seiden- und Metallfäden
überzogen sind.

Thorn, 1. Hälfte des 19. Jhs.; Pappe, 437x337 cm
MT/S/5422

720.

Tafel mit Knöpfemustern der Firma Christian Petersilge in Thorn

Auf der Tafel gibt es 35 Knöpfe (Ø 35-43 mm), die
mit mehrfarbigen Seiden- und Metallfäden
überzogen sind.

Thorn, 1. Hälfte des 19. Jhs.; Pappe, 427x335 cm
MT/S/5423

721.

Ovale Zylinderhutschachtel mit Zieraufschriften auf dem Frontteil und auf dem Deckel

Frontteil: *Hut=Lager* / A. Rosenthal & Co. / Inh.
Philipp Reosenthal / Thorn.

Deckel: *Fabrik / Lager von modernen / Filz, Seiden
& Stoffhüten.*

Höhe: 180-200; Deckel: Breite 209, Länge 305 mm;
Boden: Breite 119,

Länge 215 mm

Sammlungen des TZ

Medaillen

722.

Landwirtschafts- und Industrierausstellung in Thorn 1874

NN, Thorn, 1874;

Medaillon, Metalllegierung, Ø 156 mm

723, 724.

Landwirtschafts- und Industrierausstellung in Thorn 1874 / dem der inländischen Landwirtschaft Verdienten

Fr. Wilhelm Below (1822-1895), Posen 1874;

Medaille, Bronze, Ø 42 mm

Sammlungen des CV

MT/270, MT/D/2090

725.

Industriegesellschaft in Thorn

NN, 1897; Medaille, Ø 29 mm

MT/1168

726.

Gesellschaft der gegenseitigen Hilfe der Arbeiter und Handwerker unter dem Patronat des Hl. Adalbert in Thorn

NN, Ende des 19. Jhs. (die Gesellschaft ist 1895
entstanden); Medaille, Aluminium, Ø 29 mm

MT/1300

Ikonographie

727.

Marktbude mit altem Zeug im Altstädtischen Rathaus

Heinrich Ruhoff, Kopie nach Oskar Kausch Thorn,
1944; [Sign.:] Copie von Heinrich Ruhoff nach
einem Original von O. Kausch, 1944; Aquarell;

231x222 mm

MT/HT/I/151 I

728.

Klame der Essig- und Likörfabrik von L. Horstig in Thorn mit dem Bild der Fassade des Hauses in der Seglerstraße 15

L. Horstig in Thorn unterm goldenen Anker, Liquer-
und Essig-Fabrik Theodor Radtke [?], Ernst
Lambeck [Druckerei], Thorn, 19. Jh.;

[Sign.:] Th.R., Lith. Anst. v. Ernest Lambeck
Lithographie, 287x233 mm

MT/HT/I/134 II

729.

Geschäft des Anton Kawski in der Kopernikusstraße

NN, Foto, 1901, 225x175 mm

MT/A.88

730.

Die Fassade des Hauses Nr. 5 am Neustädtischen Markt mit dem Schild

Ausschank der
Spinnagel'schein
Braerei / Restauration
Gustav Behrend

Heinrich Gerdorn, Thorn, um
1902-1903; Foto, 220x123
mm

KM/T.5 Nr.4

731.

Die Fassade des Hauses Nr. 22 am Neustädtischen Markt mit dem Geschäft (Aufschrift auf der Markise: Feine Herren-Garderoben)

Heinrich Gerdorn, Thorn, 1901; Foto, 223x137 mm

KM/T.5 Nr.5

732.

Die Fassade des Hauses in der Katharinenstraße mit der Aufschrift am Eingang Bier-Verlag / inh. Adolf Bromberger

Heinrich Gerdorn, Thorn, um 1904;

Foto, 221x284 mm

KM/T.5 Nr.2

733.

Innenräume des Ladens von R. Rütz mit Haushaltsgeschäften im Haus Nr. 22 am Altstädtischen Markt

Altst. Markt Nr 22 (Rütz) 27 Apr, 1905

eing

Atelier Jacobi, Thorn, 1905; Foto, 225x288 mm
KM/T.4 Nr.2



734.

Die Decke im Laden von Guksch, früher R. Rütz, im Haus Nr. 22 am Altstädtischen Markt

Altst.-Markt 22 (Guksch,
früher Rütz)

Heinrich Gerdorn, Thorn,
Anfang des 20. Jhs.; Foto,

228x290 mm

KM/T.4 Nr.3

735.

Die Fassade des Hauses Nr. 29 am Altstädtischen Markt mit dem Schild A. Mazurkiewicz

Altstädtischer Markt 29 aufgenommen 8 Mai 1901

Atelier Jacobi, Thorn, 1901;
Foto, 230x128 mm

KM/T.4 Nr.7

736.

Das Haus Nr. 27 in der Breiten Straße mit der Ratsapotheke. Das Nachbarhaus mit dem Schild Johann

Witkowski

Atelier Jacobi, Thorn, um
1901; Foto, 220x148 mm

KM/T.4 Nr.30

737.

Die Fassade des

Renaissancehauses in der Brückenstraße mit dem Schild Franz Piontek

Atelier Jacobi, Thorn, 1901; Foto, 218x132 mm
KM/T.4 Nr.36

738.

Häuser Nr. 2-8 in der Schumacherstraße mit dem Schild R. Borkowski Drechslermeister

Schumacherstr. 2, 4, 6, 8, 10 [?]

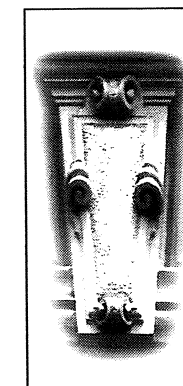
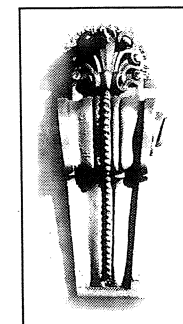
Heinrich Gerdorn, Foto, V.1906; 225x283 mm
KM/T.4 Nr.51

739.

Das Haus Nr. 12 in der Schilderstraße mit dem Schild Leopold Majewski

Schillerstr. 12 / Juni 1912

Atelier Jacobi, Foto, VI.1912; 290x210 mm
KM/T.4 Nr.52



Zeichnungen der Lehrlinge der Maler-, Bildhauer- und Lackiererzunft

Archivalien

Maler-, Bildhauer- und Lackiererzunft. Zeichnungen, die von Lehrlingen beim Abschluß der Lehre gefertigt wurden. Danach wurde der Lehrling zum Gesellen.

Es werden mythologische Gestalten, Skulpturenentwürfe und Bildskizzen dargestellt; Pappe, schwarze oder blaue Tusche.
APT AmT Cech malarzy, rzeźbiarzy i lakierników
Ks. I i II

740.

Jacobi G. Albrecht. Studie eines männlichen Aktes

Bei Meister Gottlieb Jacobi, 1794
Ks.I, S.20
741.

Krzywicki Ignati. Studie von Commudus Farnese, nach C. v. Dalen (um 1660)

Bei Meister Benjamin Grünau, 24.4.1795
Ks.I, S.21
742.

Jacobi Carl Dom. Studie von Jupiter

Bei Meister Gottlieb Jacobi, 26.12.1796
Ks.I, S.22
743.

Johann David Bankewicz. Studie der Skulptur von Atalanta, Sammlungen della Valle, nach C.v. Dalen (um 1660)

Bei Meister Gottlieb Jacobi, 14.7.1802
Ks.I, S.24
744.

Ad. Remischewski. Studie der Gestalt des Königs in seiner Majestät

Bei Meister Benjamin Grünau, 8.7.1804
Ks.I, S.26
745.

Melchior Browarski. Studie von Bachus Borghese, nach C. v. Dalen (um 1660)

Bei Meister Gottlieb Jacobi, 7.4.1805
Ks.I, S.27
746.

Simon Jacobi. Studie von Bachus

Borghese, nach C. v. Dalen (um 1660)
Bei Meister Gottlieb Jacobi, 12.4.1811
Ks.I, S.29

747.

Johann Thomas Biliński. Studie des Gladiators Borghese, nach C. v. Dalen (um 1660)

Bei Meister Gottlieb Jacobi, 12.4.1811
Ks.I, S.30
748.

Valenti Jacobi. Studie des tanzenden Faun aus den Uffizien, nach P.A. Maffei (1704)

Bei Meister Carl Dom. Jacobi, 23.10.1814
Ks.I, S.33
749.

Martin Choydowski. Studie von Bachus Borghese, nach C. v. Dalen (um 1660)

Bei Meister Carl Dom. Jacobi, 26.12.1816
Ks.I, S.33a
750.

Aloisius Karczewski. Skulpturenstudie

Bei Meister Georg Jacobi, 21.2.1836
Ks.II, S.6
751.

Theodor Knorr. Studium des Auferstandenen Christi von Michelangelo, nach J. de Bisschop (1681)

Bei Meister Georg Jacobi, 20.4.1840
Ks.II, S.8

Archivalien

752.

Gesellschafts-Vertrag der Credit=Bank von Donimirski, Kalkstein, Łyskowski & Comp., Thorn 1866

Broschüre, Druck, 8°
APT AmTC 18801 S.2
753.

Bekanntmachung einer von der Gesellschaft der Jungen Industriellen in Thorn organisierten Vorführung...

... am Sonntag, dem 7. Oktober 1900 im Saal von „Wiktorya“ die Amateurenvorführung „GENOWEFA“ ...
Druck, 47x29 cm
APT AmTC 18802 S.29
754.

Einladung samt Programm zur Feier des 5-jährigen Jubiläums der Entstehung der Gesellschaft der Jungen Industriellen am 8.1.1905 in Thorn

APT AmTC 18802 S.167

755.

Bekanntmachung einer von der Gesellschaft der Jungen Industriellen in Thorn organisierten Vorführung...

... am Sonntag, dem 8. VII dieses Jahres im Schützengarten in Mocker das erste Sommerspiel. Programm.

Papier, Druck, 32x21 cm
APT AmTC 18802 S.216
756.

Bekanntmachung einer von von der Gesellschaft der Kaufmännischen Jugend in Thorn organisierten Vorführung...

... am Mittwoch, dem 24. Januar 1894 im großen Saal des Schießhauses in der Breitestraße ein Theaterabend mit dem dramatischen Schauspieler Herrn Adolf Duleba, dem besten polnischen Humoristen und Deklamatoren. Das Programm: Schlacht bei Racławice [...], Das erste Mal! [...], Maciek vorm Gericht als Zeuge [...], Herr Zeniaczkiewicz [...], Der gutmütige Schuft [...], Die vortragene Not [...]. Eintrittskarten gibt es in der Bücherei des Herrn Zabłocki und im Hnadel des Herrn Mazurkiewicz.
Buszczyński - Druckerei
APT AmTC 18802 S.104
757.

Werbungskarte der Bücherei von K. Zabłocki

Toruń, 1898 ?; Pappe, 168x107 mm
Die Karte beinhaltet u.a. Anzeigen über:
- Gedenkbuch des Mickiewicz-Jahres; - Reiseführer für Thorn; - Album von Thorn mit Ansichten; - Büsten von Mickiewicz und Słowacki
Sammlungen des TZ
758.

Werbeblätter mit Anzeigen der größten polnischen Firmen, die in Thorn vor 1914 tätig waren

- „Thorner Zeitung“, „Freund“, „Gryf“, „Gartenzeitung“; - „Neuigkeiten in Krawatten...“
L. Kuczyńska; - „Das einzige polnische Hotel und Restaurant □ Muzeum“ Jan Witkowski; - Magazin der Damenhüte Marta Gembarska; Bücherei und Magazin der Schreibwaren J. Reich; - Photographische Anstalt Gebr. Melnicki; Uhrmacher, Goldschmied, Optiker S. Grabowski; - Weingroßhandel M.H. Olszewski; - Zentraldrogerie; - Zentralmöbelhaus St. Wachowiak; - Schneiderei und Tuchverkauf W.L. Florczak; - Zahnarzt Kazimierz Orcholski;

- Samoware und Tee, Samen und Gärtnerei B. Hozakowski; - Herrenkleidung J. Skalski; - Zigarren, Zigaretten W. Groblewski; - Herrenkleidung L. Makowski
Sammlungen des TZ
759.

Schreiben auf Firmenpapier Thorner Firmen aus den Jahren 1900-1915

APT AmTC 7773
760.

Maschinen-Fabrik Born & Schütze.

S.46
761.

Fabrik E. Drewitz, Thorn mit dem Bild der Aussaatmaschine Thorunia

S.182
762.

Fabrik E. Drewitz, Thorn mit dem Bild der Aussaatmaschine Thorunia

S.183
763.

Maschinen-Fabrik Born & Schütze.

S.190

APT AmTC 7616
764.

Emil Golembiewski; Buchhandlung, Thorn Altstadt. Markt 8.

Im Kopf ein Teil der Marktfront mit dem Artushof, Zollamt und dem Geschäft.
S.161
765.

Gottlieb Riesslin Nachfolg; Thorn u. Allenstein; Spedition, Möbeltransport...

S.163
766.

Samuel Silbermann; Thorn; Spedition, Commission u. Agentur-Geschäft...

S.164
767.

O. Bartlewski; Bautischlerei und Sarg-Magazin...

S.167
768.

Victoria-Hotel; Besitzer: Max Krüger...

S.168
769.

Kuntze & Kittler; Leder und Rohe Häute

S.170
770.

Gustav Meyer; Fabrikant chirurgischer Instrumente und Messer...

S.171

771.
Raphael Wolff; Glass, Porzellan...
S.172
772.
M. Berlowitz; Kaufhaus, Seglerstr, 27...
S.173
773.
M. Grünbaum; Uhren, Gold- und Silberwaren...
S.174
774.
Alexander Smarzewski; Verladegeschäft...
S.179
775.
Carl Matthes; Kolonialwaren-Handlung
S.181

VEREINE

Schützengilde Malerei

776.
König der Schützengilde in Thorn
Heinrich Plantze
Theodor Napoleon Jacobi, Thorn, 1847; Öl/LW, 86x67 cm
MT/M/42/SN
Thorner Bürger, Gerber. 1847 feierte er 50 Jahre Mitgliedschaft in der Gilde, die damals Friedrich Wilhelms Schützen Bruderschaft hieß. Gestorben im Oktober desselben Jahres. Um den Hals eine goldene Kette mit Stern – dem Juwel des „Schützenkönigs“.
777.
Vorsteher der Schützengilde in Thorn
Ernst A. Plengorth
Theodor Napoleon Jacobi, Thorn, 1860-1870 [1867 ?]; Öl/LW, 84x64,5 cm
Aufschrift: *E. A. Plengorth / Seit 24. Jahre 1-ter Vorsteher der Fr. Wilhelms / Schützen Bruderschaft. Im Jahre 1854 wurde / dieses Schützenhaus unter seiner Amtsführung im Bau / vollendet a.d. 6.7. u. 8. August 1854 bei der Feier / des 500-jährigen Jubiläums eingeweiht / Aus kameradschaftlicher Liebe zum Andenken / gewidmet d 15 Februar 186(7?) / die Fredr. Wilh. Schützen Bruderschaft / Gemalt in kameradschaftlicher Liebe / durch Theodor Jacobi.*
MT/M/41/SN
Goldschmiedemeister in Thorn seit 1824. Vorsteher der Wilhelms Bruderschaft in den

Jahren 1844-1869. In diesen Jahren wurde das neue Schießhaus erbaut, das bei der Feier des 500-jährigen Jubiläums der Bruderschaft im Jahre 1854 eingeweiht wurde. Gestorben 1877.

Archivalien

778.
Bestätigung der polnischen und preußischen Vorrechte für die Schützenbruderschaft in Thorn
Fryderyk August z Bożey Łaski Król Saski Xiążę Warszawski. Deputacja Administracji Publicznej
[Bestätigung der Vorrechte, Information über die Pläne, Bruderschaft als Gendarmerie der Stadt zum Schutz der Ordnung anzuerkennen, Bitte an den Kriegsminister um Festlegung der Rangabzeichen]
Jesteśmy Wam przychyli. Dan w Toruniu Dnia 12-ego Decembris 1807. Kuszyński, Krzyżanowski
[Paraphe]
Büttenpapier, Handschrift, Kopf gedruckt, 35x20 cm
APT.Br.Strzel. 7 S.22
779.
Versicherung der Schützenbruderschaft in Thorn über Gunst und Achtung von Seiten des Fürsten Józef Poniatowski
W Warszawie dnia 3-o Marca Roku 1808. J. X. Poniatowski, Generał Dywizji. Do Bractwa... w Mieście Toruniu... [Unterschrift des Fürsten]
Büttenpapier, Handschrift, Kopf gedruckt
APT.Br.Strzel.7 S.26
780.
Fest-Program für die Einweihung des Schützenhauses Thorn am 14. October 1893 Mittags 12 Uhr
[Sign.:] *Otto Feyerabend, Thorn*; farbige Lithographie, 208x149 cm
APT Br.Strzel.8 S.142
Auf der Frontseite das Bild des Schützenhauses
781.
Die Entsteckung des Westpr. Prov.=Schützen=Bundes und Bericht über das 1 Westpr. Prov.-Schützen-Fest am 14, 15, 16, v.17 Juli 1889 in Danzig
Druck, Broschüre, 8°
APT Br.Strzel.14 S.1
782.
III Westpr. Provinz.-Bundesschiessen zu Culm a.W. am 16, 17, 18 Juli 1893, Fest Programm
Zierdruck, 8°

- APT.Br.Strzel.14 S.2
783.
Fest-Program für Sonntag den 18, und Montag, den 19. Juni 1899.
Königsschiessen der Kaiser Wilhelm-Schützengilde zu Culm a.W.
Zierdruck
APT.Br.Strzel.14
784.
Program Königsschiessen 23-25 Juni in Grünhof, Thorn den 15. Juni. 1907
Zierdruck, 177x107 mm
APT.Br.Strzel.15
785.
Einladung zum Königsschiessen 5, 6, 7 und Juni 1911 Thorn
Zierdruck, 221x142 mm
APT.Br.Strzel.15
786.
Programm Königsschiessen 5, 6, und 7 Juni 1911 Thorn
Zierdruck, 285x222 mm
APT.Br.Strzel.15
787.
Neue Satzungen der F-W.-S. Thorn 1890
Ernst Lambeck, Druck, Broschüre, 8°
APT.Br.Strzel.15

Medaillen- und Münzkunde
788.
Gedenkmedaille – das Erste Provinzschießen in Marienwerder
[Vs.] Panoplie auf Grund eines gebrochenen Baumes und Aufschrift: *EINIG UND TREU*
[Rs.] Inschrift im Eichenkranz *ERSTES PROVINZIAL SCHÜTZENFEST IN MARIENWERDER A. 5.6. U. 7 JULI 1857*
[Sign.:] G. LOOS, 1857; Silber [?], Ø 25 mm
MT/B/617
789.
Gedenkkreuz – II. Schießen der Provinz Westpreußen in Graudenz
[Vs.] Wappen der Stadt Graudenz – Bischof Christian auf dem Thron
[Rs.] *II WESTPREUSSISCHES PROVINZIAL SCHÜTZENFEST GRAUDENZ 26-27 U. 28 JULI 1891*
1891; Silber 27x27 mm
Sammlungen des TNT
MT/B/Dep./56
790.
Gedenkmedaille – III. Schießen der Provinz Westpreußen in Kulm

- [Vs.] Profil des Kaisers Wilhelm II. mit der Inschrift rundum *WILHELM II DEUTSCHER KAISER KÖNIG V.PR.*
[Rs.] Inschrift zwischen den Eichenzweigen *III WESTPR. PROV. BUNDESSCHIESSEN CULM 16.17.18 JULI 1893*
[Sign.:] D. LOOS, 1893; Silber, Ø 26 mm
Sammlungen des TNT
MT/B/Dep./51
791.
Gedenkmedaille – V. Schießen der Provinz Westpreußen in Marienburg
[Vs.] Schütze mit Armbrust und Schild mit Adler, Stadtwappen von Marienburg und Inschrift auf dem Band *V WESTPR. PROVINZIAL SCHÜTZEN FEST. 25-27.7.97*
[Rs.] Runde Signatur *Gustav Deschler VEREINS ZEICHEN FABRIK MÜNCHEN*
Inschrift auf der Aufhängung: *SCHÜTZENGILDE Z. MARIENBURG GEGR. 1354*
Gustav Deschler, München, 1897; Silber, 33x50 mm, Aufhängung 40x18 mm
Sammlungen des TNT
MT/B/Dep./49
792.
Stern des Schützenkönigs im 5. Schießen der Provinz Westpreußen in Marienburg
[Vs.] In der Mitte Profil des Kaisers Wilhelm II. im Eichenkranz.
[Rs.] Inschrift 5. Westpr. *Provinzial Bundesschiessen Schützen-König Marienburg 25-27.7.1897*
Mit Aufhängung und Band.
1897; Silber, Ø 64 mm
Sammlungen des TNT
MT/B/Dep./52
793.
Gedenkabzeichen – VI. Schießen der Provinz Westpreußen in Thorn
[Vs.] Schütze mit Armbrust und Bajonett, in der rechten Hand das Wappen von Thorn. Inschrift auf den Bändern: *VI. WESTPREUS PROVINZ BUNDES SCHIESSEN 23-25 JULI 1899*
[Rs.] Runde Signatur *Gustav Deschler VEREINS ZEICHEN FABRIK MÜNCHEN*
Auf der Aufhängung eine Inschrift unter den Eichenblättern *FRIED. WILH. SCHÜTZENBRÜDERSCHAFT THORN*
Gustav Deschler, München, 1899; Silber, 42x55 mm, Aufhängung 41x19 mm
Sammlungen des TNT
MT/B/Dep./53

Gedenkmedaille – VII. Schießen der Provinz Westpreußen in Marienwerder
[Vs.] Stadtwappen von Marienwerder im Grund von gekreuzten Flinten über einer Gestalt zwischen einem Hirschgeweih.

[Rs.] Inschrift im Eichenkranz VII
WESTPREUSSICH. PROVINZIAL-
BUNDESSCHIESSEN MARIENWERDER 7.8.9
JULI 1901

1901; versilberte Bronze [?], Ø 32 mm

MT/B/618

Gedenkmedaille – VIII. Schießen der Westpreußischen Schützengilde in Könitz

[Vs.] Jäger in der Kanzel, Stadtwappen von Könitz (Chojnice) und Schild mit der Inschrift: 25-28 JULI. 1903. Unten auf dem Band VIII. WESTPR. PROV. BUNDESSCHIESSEN

[Rs.] Runde Signatur Gustav Deschler VEREINS
ZEICHEN FABRIK MÜNCHEN

Auf der Aufhängung Inschrift zwischen Eichenblättern SCHÜTZENGILDE KÖNITZ WIPR
Gustav Deschler, München 1903, Silber, 38x51,
Aufhängung 41x20 mm
Sammlungen des TNT

MT/B/Dep./48

Gedenkabzeichen – 9. Schießen der Provinz Westpreußen in Graudenz

Gestalt in Schützenkleidung mit Wimpel (mit Schild), Gewehr und Wappenschild mit dem Auerochsenkopf. Inschrift auf dem Band: 9
WESTPR. PROVINZIAL BUNDESSCHIESSEN
GRAUDENZ 22-25 JULI 1905

1905, Silber, 48x34 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep./44

Gedenkabzeichen – X. Schießen der Provinz Westpreußen in Deutsch Eylau (Iława)

Gestalt eines Schützen mit Armbrust, Wappen und Panoramaansicht von Deutsch Eylau und Inschrift auf dem Band: 10 WESTPR. PROVINZIAL
BUNDESSCHIESSEN DT. EYLAU 1907

1907, Silber, 48x48 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep./45

Gedenkabzeichen – XI. Schießen der Provinz Westpreußen in Schwetz (Świecie)

Über dem Wappen von Schwetz eine Büste eines Langbarts im Hut mit Feder und mit dem Gewehr. Auf der Aufhängung das Bild der Burg in Achwetz und Inschrift auf dem Band: XI.

WESTPREUSSISCHES PROVINZIAL

BUNDESSCHIESSEN ACHWETZ A.W. 31. JULI –

3. AUGUST 1909. Umseitig die Signatur G.G.

LINDNER MÜNCHEN

G.G. Lindner, München, 1909; Silber, 39x44 mm,

Aufhängung 38x28 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep./47

Jubiläumskreuz zu 500 Jahre

Gründung der Schützengilde in Thorn

[Vs.] In der Mitte umrahmtes Wappen der Stadt

Thorn mit dem Engel

[Rs.] FÜNFTE SAECULAR FEIER DER FR. WILH.

SCHUETZEN GILDE D. 6.7.8 AUG. 1854 THORN

[Sign.:] LOOS, 1854; Silber, 40x40 mm

MT/B/573

Preismedaille in Schießen bei der 500-jahrfeier der Schützengilde in Thorn

[Vs.] Kopf des preußischen Königs Friedrich Wilhelm IV. zwischen Eichenzweigen, oben Adler und Panoplie mit Zielscheibe unten. Inschrift auf dem Bild: AUSZEICHNUNG FÜR DEN BESTEN
SCHÜTZEN SEINER GILDE

[Rs.] Hochmeister des Deutschen Ordens in voller Rüstung mit Schwert und Schild. Inschrift auf dem Bild: HOCHMEISTER WINRICH V. KNIPRODE
[Gründer der Bruderschaft] und am Rande: - BEI
DER FÜNFTEN SAECULAR FEIER ZU THORN
1854

[Sign.:] LOOS D. SCHILLING, 1854; Silber, Ø 37 mm

MT/B/570

Jubiläumsmedaille 525 Jahre

Schützengilde in Thorn

[Vs.] Profile des Kaisers Wilhelm I. und seiner Ehefrau Augusta und Inschrift AUGUSTA

KAISERIN UND KÖNIGIN + WILHELM

DEUTSCHER KAISER KÖNIG PREUSSEN

[Rs.] Inschrift zwischen den Eichenzweigen ZUR

525 JÄHRIG: JUBELFEIER DER FR: WILH:

SCHÜTZENBRÜDER=SCHAFT ZU THORN AM
11. JUNI 1879

[Sign.:] K. LEMCKE, 1879; Silber [?], vergoldet, Ø 31 mm

MT/B/572

Preiskreuz der Schützengilde der Vorstadt Mocker (Mokre) in Thorn

Inschrift in der Mitte in der Wappenkartusche

MOCKER 1903

1903, Silber [?], 35x35 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep./55

Gedenkabzeichen 550 Jahre der Schützengilde in Thorn

[Vs.] Ein Ritter mit dem Wappen von Thorn an den Füßen und einem Adlerbild auf der Brust hält einen Schwert und ein Schild mit Kreuz. Aufschrift am Rande auf den Bändern JUBELSCHIESSEN ZUM
550 JÄHRIGEN BESTEHEN

[Rs.] Runde Signatur DRESCHLER SOHN –
MÜNCHEN mit Sechsstern in der Mitte.

Auf der Aufhängung Schießscheibe mit Treffern

und Band mit der Aufschrift THORN 19-21. JULI

08. Um die Schießscheibe – FRIEDRICH

WILHELM SCHÜTZENBRÜDERSCHAFT

Dreschler Sohn, München, 1908; Silber, 38x52 mm,

Aufhängung 46x20 mm

MT/B/579

Gewehr der Schützengilde in Thorn

804.

Jagdflinte mit dem Zündhütchenschloß

A. Lechner, Thorn, Mitte des 19. Jhs.; Besitzer C.
Gehrke; Kaliber 12 mm, Gesamtlänge 111 cm

MT/B/88

Sportgewehr, einschußhüterlader

A. Lechner, Thorn, 2. Hälfte des 19. Jhs.; Aufschrift
Guss Stahl; Kaliber 9 mm, Länge ca. 119 cm
MT/B/416

Sportgewehr, einschußhüterlader

W. Görmemann, Thorn, 2. Hälfte des 19. Jhs.;
Kaliber 7 mm, Länge ca. 119 cm
MT/B/411

Sportgewehr, einschußhüterlader mit Block-Schnapp-Schloß

Reinh. [old?] Scheffler, Thorn, 2. Hälfte des 19.
Jhs.; Kaliber 8 mm, Länge ca. 120 cm
MT/B/409

Sportgewehr, einschußhüterlader mit dem Schloß des A.D. Frohn Systems

Suhl, 2. Hälfte des 19. Jhs.; Kaliber 8 mm, Länge
ca. 121 cm
MT/B/410

Sportgewehr, einschußhüterlader mit dem Blockschoß des Aydt Systems

C.G. Haenel, Suhl, 19/20. Jh.; Kaliber 8 mm, Länge
ca. 121 cm

MT/B/402

Sportgewehr, einschußhüterlader mit dem Block-Schnapp-Schloß des englischen Henry-Martini-Systems

Christoph Funk, Suhl, 2. Hälfte des 19. Jhs.; Kaliber
9 mm, Länge ca. 126 cm

MT/B/417

Hut der Schützengilde in Thorn

Hut der Schützengilde in Thorn

Firma Labrun Chapelier Paris, um 1847; Filz,
Hahnenfeder, 18,5 cm
MT/S/5400

**Freimaurerloge
Malerei**

Meister der Thorner Freimaurerloge „Zum Bienenkorb“ Johann Christoph Theodor Oloff

Adolf Richter, Thorn?, 1838

[Sign.:] Richter pinx. 1838; Öl/LW, 53x36,5 cm
MT/M/134/SN

Oloff stammte aus dem Thorner Patriziat. Assessor im Land- und Stadtgericht in Thorn und seit 1824 der Stadtsyndikus er war auch Ratsherr. Meister der Freimaurerloge „Zum Bienenkorb“ seit dem 8.12.1836 bis zum 13.8.1860. 1847 wurde ihm von der „Großen Loge“ in Berlin das Ehrenabzeichen des verdienten Meisters verliehen. Von den preußischen Behörden erhielt er das Eisernen Kreuz. Um den Hals die Freimaurerinsignien: Winkelmaß, Schlüssel und Kelle auf zwei hellblauen Bändern mit Rosetten. Am schwarz-weißen Band das Eiserner Kreuz. Ab den Hüften die Freimaurerschürze.

Medaillen und Freimaurer-Accessoires

Jubiläumsabzeichen zum 100-jährigen Jubiläum der Loge „Zum Bienenkorb“

Thorn, 1893; Silber, 27x25 mm

MT/B/490

Abzeichen der Loge „Zum Bienenkorb“

Thorn, 1793-1836; vergoldete Bronze, weis-braun-blaue Emaille, 45x40 mm

MT/B/529

Abzeichen der französischsprachigen Loge „Bouclier du Nord“ [Schild des Nordens]

Warschau, 1780-1821; Messing, 28x22 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.40

Abzeichen der polnisch-deutschen Loge „Albertine zur Vollkommenheit“

Pock, 1803-1821;

vergoldete Bronze, Emaille, Ø 60 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.32

Abzeichen der Loge „Bracia Polscy Zjednoczeni“ [Vereinte Polnische Brüder]

Warschau, 1807-1821; vergoldetes Messing,

Emaille, Höhe 75 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.39

Abzeichen der Loge „Andreas zum Frieden“

Gnesen, 1806-1808; 68x45 mm

MT/B/608

Abzeichen der Loge „Victoria zu den drei gekrönten Türmen“

Graudenz, seit 1797-1799 bis der 2. Hälfte der 30 er Jahre des 20. Jhs.;

vergoldete Bronze, Emaille; Höhe 63 mm, Ø des

Feldes 28 mm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.35

Abzeichen des Großen Meisters der Loge „Royale York zur Freundschaft“

Berlin, Anfang des 20. Jhs.; vergoldete Bronze,

Emaille, Glas; Höhe

MT/B/624

Der Berliner Loge waren einige Logen in Preußen, u.a. die in Graudenz unterstellt.

Freimaurerschürze des I. Beraters der polnisch-deutschen Loge von Plock

„Albertine zur Vollkommenheit“ – Jan Cisowski

Landgut Rentfyn, Gemeinde Ponne bei Rypin, um 1808; weiße Leder, 38x30 cm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.26

Freimaurerschürze des I. Beraters der polnisch-deutschen Loge von Plock „Albertine zur Vollkommenheit“ – Jan Cisowski

Landgut Rentfyn, Gemeinde Ponne bei Rypin,

Anfang des 19. Jhs.; weiße Seide, Flitter, Stickerei,

33x35 cm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.28

Freimaurerschürze des I. Beraters der polnisch-deutschen Loge von Plock „Albertine zur Vollkommenheit“ – Jan Cisowski

Landgut Rentfyn, Gemeinde Ponne bei Rypin,

Anfang des 19. Jhs.;

weiße Seide, Stickerei, 29x33 cm

Sammlungen des TNT

MT/B/Dep.27

Voigtscher Leseverein in Thorn

Archivalien

Statuten des Voigtschen Lese-Vereins in Thorn. 1. Januar 1839

Druck, Broschüre, 4^o

APT AmTC Voigtscher Leseverein zu Thorn 1

Statuten des Voigtschen Lesevereins. Neue in den Jahren 1890 bis 1893 veridierte Ausgabe. Thorn 1894

Druck, Broschüre, 8^o

APT AmTC Voigtscher Leseverein zu Thorn 1

Mitgliederverzeichnis des Voigtchen Lesevereins in Thorn, 1868.

Handschrift, 33,5x21 cm

APT AmTC Voigtscher Leseverein zu Thorn 2

Mitgliederverzeichnis des Voigtschen Lesevereins in Thorn, 1896

Handschrift, 32,5x20 cm

APT AmTC Voigtscher Leseverein zu Thorn 55

Rechnung für den Voigtschen Leseverein Walter Lambeck Thorn. Buchr V. Musikalien-Handlung (...) den 11. Juli 1895

Zierdruck u. Handschrift, 287x212 mm

APT AmTC Voigtscher Leseverein zu Thorn 54

Verschönerungs-Verein zu Thorn

Statuten des Verschönerungs-Vereins für die Stadt Thorn und deren Umgebungen

Thorn 1842, Druck, Broschüre, 8^o

APT AmTC Verschönerungs-Verein zu Thorn 1

Der Verein zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preussischen Staaten ernennet den Verschönerungs - Verein in Thorn zu seinem wirklichen Mitglieder. Berlin den 25ten Februar 1844

Zierdruck, Diplom, 33x45 cm

APT AmTC Verschönerungs-Verein zu Thorn 1

Mitgliederverzeichnis des Verschönerungs-Vereins in Thorn, 1868.

Handschrift, 34,5x21,5 cm

APT AmTC Verschönerungs-Verein zu Thorn 1

Turnverein „Sokol“ [Falke] in Thorn

Das erste Foto der Thorner Sektion des Turnvereins „Sokol“

[Sign.:] *St. Kobielski, Toruń*, 1897 r.;

Foto, 130x180 mm

MT/HN/I/631

Die Sport- und Erziehungsorganisation, deren voller Name *Polskie Towarzystwo Gimnastyczne „Sokol“* [Polnische Turngesellschaft „Sokol“] lautet, ist 1867 in Lemberg entstanden. In Thorn wurde die erste Sektion 1894 gegründet.

Aktivisten des Turnvereins „Sokol“ in Thorn. Rechts Antoni Głowacki

A. Jacobi, Thorn, um 1897; Foto, 195x129 mm

MT/HN/I/633/2

Fahne des Turnvereins "Sokol" in Thorn

J. Mełnicki, Thorn, 1908, [Sign.:] *ATELIER J.*

MELNICKI THORN, MAURERSTR 55 neben

NICOLAI; Foto, 143x97 mm

MT/HN/I/560

Männermannschaft des „Sokol“ beim Üben im Museumssaal

NN, Thorn, 1909; Foto, 82x110 mm

MT/HN/I/561

Frauenmannschaft des „Sokol“ beim Üben im Museumssaal

NN, Thorn, 1909; Foto, 83x114 mm

MT/HN/I/562

Władysław Durmowicz in der Uniform des Vereines

J. Assmann, Thorn, 1909, [Sign.:] *J. Assmann*

THORN BRÜCKENSTR. 15; Foto, 92x61 mm

MT/HN/I/563

Gruppe von Mitgliedern des Thorner „Sokol“

NN, Thorn, 1910; Foto, 88x137 mm

MT/HN/I/565

Die erste Person von links ist der langjährige Vorsteher des Thorner und Pommerschen „Sokol“ Bolestaw Makowski.

Fußballmannschaft T.G. „Sokol“

NN, Thorn, 1913; Foto, 79x119 mm

MT/HN/I/571

Frauenmannschaft T.G. „Sokol“ in der Vereinskleidung beim Üben im Freien

NN, Thorn, um 1910; Foto, 90x140 mm

MT/HN/I/1230

Frauen- und Männermannschaft T.G. „Sokol“ in der Vereinskleidung beim Üben im Freien

Gebrüder Mełnicki, Thorn, um 1910;

Foto, 88x139 mm

MT/HN/I/1077

Diplom

Diplom für Bolestaw Makowski für den ersten Platz im Turn- und Leichtathletikwettbewerb in Bromberg 1910

Lithographie, 466x351 mm

MT/HN/D/214

1. Arszyński M., Zakrzewski T., *Toruń. Miasto i ludzie na dawnej fotografii (do 1939 roku)*, Toruń 1995.
2. Bętkot J., Wojciechowski M., *Powrót. Dokumentacja ustanowienia suwerenności polskiej na Pomorzu w latach 1918-1920*; Toruń 1988.
3. Biskup M., [Red.] *Toruń dawny i dzisiejszy*; Warszawa-Poznań-Toruń 1983.
4. Biskup M., [Red.] *Wybitni ludzie dawnego Torunia*; Warszawa-Poznań-Toruń 1982.
5. Ciesielska K., *Herb i pieczęcie miasta Torunia*; Toruń 1982.
6. Dybaś B., Walczak K., *Toruńska przeprawa i mosty na Wiśle*; Toruń 1989.
7. Gąsiorowski E., *Toruńska kamienica mieszczańska*, „Zeszyty Naukowe UMK”, H. 16 „Zabytkoznawstwo i Konserwatorstwo I”, Toruń 1992.
8. Kotłowski J., *Toruń w dawnej pocztówce. Katalog pocztówki toruńskiej z lat 1880-1945 z Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, Toruń 1991.
9. Kruszelnicka J., *Portret na ziemi chełmińskiej*, Toruń 1983.
10. Kruszelnicki Z., *Toruń nie istniejący*; Warszawa-Poznań-Toruń 1987.
11. Mansfeld B., *Toruń i okolice. Przewodnik*; Warszawa 1983.
12. Mierzejewska A., Woźniak M., *Toruń. Dawne widoki miasta*; Toruń 1994.
13. Niedzielska M., *Toruń dziewiętnastowieczny*, [in:] „Rocznik Toruński”, Bd. 24, 1997.
14. Pawłowska M., *Broń biała-sieczna w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu*, Toruń 1986.
15. Pawłowska M., *Pamiątki Kurkowych Bractw Strzeleckich w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu* [Maschinenschrift].
16. Piskorska H., *Zbiory kartograficzne Archiwum m. Torunia*, Toruń 1938.
17. Podlaskowska K., *Gimnazjum Toruńskie w dobie zaboru pruskiego (1793-1920)*, [in:] *Księga pamiątkowa 400-lecia Toruńskiego Gimnazjum Akademickiego*, Bd. 3, Toruń 1974.
18. Poklewski J., [Red.] *Artyści w dawnym Toruniu*, Warszawa-Poznań-Toruń 1985.
19. Skarbek F. hr., *Pamiętniki Seglasy*; Warszawa 1845.
20. Tandecki J., *Cechy rzemieślnicze w Toruniu i Chełmnie. Zarys dziejów*, Toruń 1983.
21. Ważbiński Z., *Modele akademickie w procesie dydaktycznym cechu malarzy i rzeźbiarzy toruńskich w XVIII i na początku XIX w.*, [in:] J. Poklewski [Red.] *Sztuka Torunia i ziemi chełmińskiej 1233-1815*, Warszawa-Poznań-Toruń 1986.
22. Wojciechowski M., [Red.] *Mniejszości narodowe i wyznaniowe w Toruniu w XIX i XX wieku*, Toruń 1993.
23. Zakrzewski T., *Pionierzy toruńskiej fotografii (1843-1868)*, [in:] „Rocznik Toruński” Bd. 13, 1992.
24. Zakrzewski T., *Życie polskie Torunia w ostatnich latach zaboru pruskiego (1916-1920)*, Toruń 1985.
25. Zakrzewski T., *Życie polskie Torunia w latach siedemdziesiątych XIX wieku*, [in:] „Rocznik Toruński”, Bd. 15, 1980.
26. Zakrzewski T., *Życie polskie w Toruniu podczas Wiosny Ludów*, [in:] „Rocznik Toruński” Bd. 13, 1978.



Andrzej Nieuważny Thorn vor dem Wiener Kongress.....	8.
Kazimierz Wajda Polen und Deutsche in Thorn in den Jahren 1815 - 1914.....	19.
Tadeusz Zakrzewski Zwei Thorner wissenschaftliche Vereine - ein deutscher (C.V.) und ein polnischer (TNT) im 19. und 20. Jahrhundert.....	27.
Katalog.....	42.

Gesangverein „Lutnia” [Luttl]

Fahne

843.

Fahne des Thorner Gesangvereins „Lutnia” [Luttl]

[Vs.:] *Towarzystwo / Śpiewu / Lutnia / w Toruniu;*

[Rs.:] *Cześć / Pieśni / Cześć!*

Werk Wolska, Pelplin, 1912 [?];

Damast, 106x104,5 cm

MT/HN/21/1

Fotos

844.

Mitglieder des Gesangvereins „Lutnia”

NN, Thorn, um 1910; Foto, 88x139 mm

MT/HN/I/1256

In der Mitte Ludwik Makowski, Vorsteher in den Jahren 1906-14 und 1918-39. Der Verein ist 1898 entstanden.

845.

Das Organisationskomitee der 100-jahrfeier des Todes von Tadeusz Kościuszko

NN, Thorn, 1917; Foto, 90x139 mm

MT/HN/I/1109

Den Anstoß für die Feier gab der Gesangverein „Lutnia”. Das Komitee arbeitete unter der Leitung von Helena Steinbornowa. Im Oktober 1917 hatte man einige Male in Thorn, Podgorz und Schönsee (Kowalewo) zwei „lebendige Bilder” ausgestellt: - Apotheose von Tadeusz Kościuszko und Kościuszko bei Raclawice.

846.

Das lebendige Bild Apotheose von Tadeusz Kościuszko auf der Bühne des Wiktoria-Parks in Thorn – X. 1917

NN, Thorn; Foto, 90x139 mm

MT/HN/I/1105

847.

Das lebendige Bild Kościuszko bei Raclawice auf der Bühne des Wiktoria-Parks in Thorn – X. 1917

NN, Thorn; Foto, 88x139 mm

MT/HN/I/1103

Feierlicher Abendempfang auf dem Hof des Rathauses

NN, Thorn, um 1910; Foto, 84x135 mm

MT/HN/I/1076

Einladung zum „...Kostümaabend / mit Gesang, Deklamation, Monologen... organisiert von dem Gesangverein „Lutnia” in Thorn am 22. Januar 1905 um 7 Uhr abend im Saal des Museums.

Druck, 222x141 mm

Sammlungen des TZ

Archivalien

848.

Satzung des Gesangvereins „Lutnia” / erlassen am 4. Oktober 1903

Druk S. Buszczyńskiego w Toruniu. Wydane w Toruniu 10. Sierpnia.1911 r.; Broschüre, 16^o

Sammlungen des TZ

849.

Einladung zum „...Kostümaabend / mit Gesang, Deklamation, Monologen... organisiert von dem Gesangverein „Lutnia” in Thorn am 22. Januar 1905 um 7 Uhr abend im Saal des Museums.

Druck, 222x141 mm

Sammlungen des TZ

XI. TREFFEN, EMPFÄNGE, SPIELE, AUSFLÜGE

850.

Zur Erinnerung an den Thorner Stammtisch 1897

Um das Foto, das ein Teil des Lokals mit dem Tisch darstellt, Porträts und Namen der Mitglieder:

Kowalski, Bähr, Petersilge, Szymański, Lewinson,

Dr. Östreich, H. Löwenson, Biberstein v. Zawadzki,

Schnibbe, Menzel, Dietrich, Seltan, Gestwicki,

Moskiewicz, Scharf, Lehmann, Malohn, Zakszewski,

Kalinowski, Schulz, A. Löwenson, Tadrowski,

Grundmann

NN, Foto – Tableau, Sepia, 292x227 mm

Sammlungen des TZ

851.

Satirische Zeichnung, die eine Neujahrs- / Karnevalsszene vor dem Artushof darstellt.

A. Mathesius, Thorn, um 1910, [Sign.:] *Verlag A. Mathesius, Thorn;* Ansichtskarte

MT/HN/I/1284

852.

Thorn in der Zukunft

Justus Wallis, Thorn, 1910, [Sign.:] *Verlag Justus Wallis, Thorn*

farbige Ansichtskarte

MT/MK/Poczt./935

853.

Feierlicher Abendempfang auf dem Hof des Rathauses

NN, Thorn, um 1910; Foto, 84x135 mm

MT/HN/I/1076

Ausflug

854.

Junge Männer mit Biergläsern in den Händen – Szene aus dem Atelier

Guido Schubert, Thorn, um 1910, [Sign.:] *Phptogr.*

Ateleir Guido Schubert, Baderstr 28, Thorn;

Foto, 90x138 mm

MT/HN/I/1072

855.

Innenraum des Lokals „Verbrecherkeller”

Gruss aus dem Verbrecherkeller. Thorn. Inhaber

Richard Krüger

Zander und Labisch, Berlin, um 1905, [Sign.:]

Zander u. Labisch. Phot. Berlin; Ansichtskarte

MT/HN/I/1069

856.

Erholungskomplex „Ziegelei-Park” in der Bromberger Vorstadt

Ziegelei-Park Inh. Gustav Behrend Thorn

NN, Thorn, um 1912; Ansichtskarte

MT/HN/I/1282

857.

Vor dem Stadttheater

Thorn Stadttheater...

NN, um 1910; farbige Ansichtskarte

MT/HN/I/1094

858.

Taxi vor dem Denkmal Wilhelms I. auf dem Altstädtischen Markt

NN, Thorn, um 1907; Foto, 88x137 mm

MT/HN/I/830

859.

Taxi im Brückentor

NN, Thorn, um 1910; Foto, 88x138 mm

MT/HN/I/938

860.

Eine Gruppe von Personen in feierlicher Kleidung am Anlegeplatz an der Weichsel. Auf dem Fluß ein überfülltes Personenschiff.

NN, Thorn, um 1905; Foto, 80x137 mm

MT/HN/I/1287

861.

Ausflug Thorner Bürger mit dem Weichsel-Dampfschiff „Maria” 1919

NN, Thorn; Foto, 91x139 mm

Zu sehen sind u.a.: der Inhaber des Schiffes

Florian Urbański, Dr. Emil Swinarski, der Kaufmann Jan Piskorski, die Familien Rosochowicz und Steinborn.

MT/HN/I/1212

862.

Eine Gruppe Thorner Bürger während eines Ausfluges in Barbarka

NN, Thorn, 1908; Foto, 90x140 mm

MT/HN/I/615

863.

An der Solequelle in Czernewitz [Czerniewice]

Gruss aus Czernewitz. Die Soolquelle

Verlag Justus Wallis, Thorn, 1903; Ansichtskarte

MT/HN/I/1090

Das Werk gehörte J. Modrzejewski. Die Fassung wurde 1898 eingeweiht. Die Quelle hieß „Franciszka”.

864.

Ausflug der Thorner Gesellschaft des Frauenpersonals in Industrie und Handel nach Suchatówka 1916

NN, Thorn ?; Foto.90x140 mm

MT/HN/I/1110

865.

Plakat mit dem Bild des Rathauses, das auf Thorn als eine touristische Attraktion aufmerksam macht

Thorn, um 1919, 95x65 cm

Farbige Druck; 93x65,

KM b.nr

Übersetzung: Adam Sut, Werner Ulrich

