

Viadrina Institut für Europa-Studien
Kulturwissenschaftliches Europa-Kolloquium
Wintersemester 2019/20

Europa und Kritik – Polnische Perspektiven

Prof. Dr. Timm Beichelt / Dr. Estela Schindel

Interessierte sind herzlich eingeladen, ohne Voranmeldung an den Sitzungen teilzunehmen.

dienstags (zweiwöchentlich), 16:00-18:00 Uhr (c.t.) LH 101/102

- 16.10.2019**
GD 102, 16:30
(Abweichender Wochentag und Ort)
Semestereröffnung: „The Borderline Project“
Polnische Grenzregionen und die „vergessenen Europas“
Vernissage mit Karolina Golimowska (BORDERLINE-Team Szczecin) und Paweł Lewicki (EUV)
Mit anschließendem Empfang
In Kooperation mit dem **Viadrina Center B/Orders in Motion.**
- 29.10.2019**
Randall Halle (University of Pittsburgh)
The German Polish Interzone: Cultural Policy, Cultural Borders, Cultural Bridges
- 12.11.2019**
Teresa Kulawik (Södertörn University, Stockholm)
Ost-West Borderlands in den Europäischen Gender Studies
- 26.11.2019**
Claudia Weber (EUV)
Der Hitler-Stalin Pakt und seine Auswirkungen auf Polen
Buchbesprechung mit Krzysztof Ruchniewicz (Universität Wrocław)
- 03.12.2019**
(Abweichender Turnus)
Finissage: “The Borderline Project”
Polen heute: Grenzziehungen, Spannungen, Brüche
Film “Know Origins” von Antinea Radomska (31’)
Anschließendes Podium mit Dagmara Jajeśniak-Quask (ZIP/EUV) und Jarosław Jańczak (AMU/EUV)
In Kooperation mit dem **Viadrina Center B/Orders in Motion.**
- 10.12.2019**
Joanna Staskiewicz
Katholische Frauenbewegung in Polen? Zum Wandel der Geschlechterverhältnisse in der katholischen Kirche in Polen nach 1989
Buchbesprechung mit Bożena Chołuj (EUV) und Anja Hennig (Staatskanzlei Brandenburg)
- 07.01.2020**
Themenabend: Polen und die Energiewende
Konzept und Organisation: Claire Gauthier (EUV) und Paweł Lewicki (EUV)
In Kooperation mit der **Kelso-Stiftungsprofessur.**
- 28.01.2020**
Zuzanna Dziuban (ÖAW, Wien)
The ‚spectral turn‘. Jewish Ghosts in the Polish Post-Holocaust Imaginaire
Buchvorstellung im Gespräch mit Aleida Assmann (Universität Konstanz) und Annette Werberger (EUV)
- 04.02.2020**
Clara Frystacka (EUV)
Zeit-Schriften der Moderne. Zeitkonstruktion und temporale Selbstverortung in der polnischen Presse (1880–1914)
Buchvorstellung

